EN LA CULTURA

Germán Reyes: ejemplo y literatura

La reciente visita del poeta Ernesto Cardenal a la X^a Región, fue sin duda un acontecimiento que importa destacar, dado la magnitud de su figura señera y simbólica para cristianos y marxistas y para quienes aún mantienen vivos sus ideales de siempre y las utopías que jamás morirán.

El siempre tuvo admiradores de su lírica escueta, que él justificaba aludiendo a los poetas griegos como Cátulo, Safo y Píndoro y a la síntesis a la cual se llega a través del silencio contemplativo inspirado en las enseñanzas del trapense Tomás Merton.

También tuvo fustigadores prestigiosos, cuyos argumentos siempre fueron de orden estético. Igualmente vale aquí destacar que la presencia de Cardenal en Chile se debió al maravilloso vestigio cultural que es hoy Santiago, en el que se efectuó la jornada poética internacional "Chile Poesía".

El recital realizado por el vate en Puerto Montt, fue emotivo y en el se paseó por sus elogiosos "Ep.....", "Salmos" y "Canto Cósmico", del que quisiera finalmente señalar como punto de partida de este artículo, la enorme presencia de alumnos de la comuna.

Hoy en Santiago, un destacado profesional de las letras realiza una ya reconocida labor pedagógica, cuyo fruto es la edición de dos publicaciones consecutivas de jóvenes estudiantes en su gran mayoría, quienes han sido introducidos a la experiencia artística desde una óptica humanista, transportadora que hará de ellos posiblemente, líderes, gerentes, políticos o simplemente ciudadanos profundos y capaces de replantearse el mundo y la sociedad.

*Por Luis Ernesto Font Larrea**

Germán Reyes Busch, joven puertomontino, es quizás hoy uno de los más promisorios estudiosos de las letras universales de su generación, quien además ha comenzado a destacarse en la crítica especializada en importantes periódicos capitalinos, por sus vastos conocimientos de la música docta.

"Obras Incompletas", nombre de esta publicación que le ha valido el enorme reconocimiento de un exigente ámbito cultural competitivo, es un ejemplo más del camino que hoy el gobierno nacional se propone del tema cultural, una prioridad y una apuesta a la sociedad futura, camino que no admite especulaciones ni improvisaciones.

Termino con un comentario de Germán Reyes en su dedicatoria de esta publicación: "Esta es una muestra de cómo con sensatez se pueden generar proyectos que marcan la vida de las personas"; "Ellos futuros líderes, serán quizás los otros ojos y otro corazón de los proyectos artísticos tan necesarios".

*Director teatral

El Llanquihue, Puerto Montt, 10-IV-2001 p. 18.

627997

Germán Reyes, ejemplo y literatura [artículo] Luis Ernesto Font Larrea

Libros y documentos

AUTORÍA

Font Larrea, Luis Ernesto

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Germán Reyes, ejemplo y literatura [artículo] Luis Ernesto Font Larrea. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile