

Nicanor Parra expondrá en España

A punto de terminarse se encuentran los 267 artefactos visuales con los que el antipoeta nacional Nicanor Parra desembarcará en España para su más grande exposición hasta la fecha.

La muestra se llevará a cabo en la sala de arte de la Fundación Telefónica España entre el 25 de abril y el 10 de junio. El montaje se trasladará el 2 de agosto a Santiago, donde estará disponible en el edificio de la filial de la misma compañía.

El propósito de las instalaciones es trasladar al visitante al universo de los espacios y los objetos, estableciendo un enfrentamiento entre la percepción habitual del artefacto y su emplazamiento en una nueva realidad. Esto, desde la observación a través de la palabra o la participación del espacio o un elemento ajeno.

La exposición es la más grande en el campo de la poesía visual realizada por el candidato pe-

rembe al Nobel y se enmarca en la seguidilla de actividades que se preparan en el país por el Homenaje a Nicanor Parra.

En la exposición están trabajando junto con Nicanor su hija Colombina y Hernán Edwards. Participa además el arquitecto de Diseños Arbol-color Marcial Cortés.

Junto con recopilar los artefactos visuales, Colombina y Hernán están a cargo de la sonorización de la muestra, aunque ésta se desplegará íntegramente una vez que la exposición esté en Santiago.

"Nicanor tenía todos estos aparatos dibujados en miles de cuadernitos. Nos pasamos tardes enteras puliéndolos", relata Edwards. El proceso de darle forma les tomó alrededor de cinco años. "Diría que se trata de una antiexposición, pues son trabajos hechos sin sufrimiento. Son creaciones realizadas con objetos de desecho activa-

dos por una frase que los hace explotar".

De los 267 artefactos, alrededor de 60 tienen un formato similar al de una mamadera, una bacinica o un huevo a los que Parra les añade su genio en una anotación. Otras instalaciones son mayores, como una que incluye siete máquinas de coser que fueron propiedad de la madre del antipoeta.

Se cuentan además dibujos realizados a lápiz en tablas de construcción y bandejas de cartón con el clásico Monicaco como figura central. Cuando se instale en el edificio de Telefónica Chile, el montaje ocuparía casi toda la planta baja.

Luego de que la muestra itinere tanto como sea posible, los involucrados esperan que los artefactos visuales constituyan un antimuseo, a situarse en alguna de las casas de Nicanor Parra.

el Mercurio, Valparaíso, 3-IV-2001 p.c8

62 € 808

Nicanor Parra expondrá en España [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Nicanor Parra expondrá en España [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)