



Martes 20 de marzo del 2001

ESPECTACULOS

627P57 Mango 11

HERNÁN RIVERA LETELIER, SUS PREMIOS, LA POESÍA Y "PAMPA ILUSIÓN"

"No quiero tanto, yo quiero más"

SANTIAGO

No hay duda que el escritor Hernán Rivera Letelier ("La reina Isabel cantaba rancheras", "Los trenes se van al purgatorio") vive momentos memorables. La semana pasada, y en menos de dos días, recibió dos importantes reconocimientos europeos a su obra. Se trata de la distinción Caballero de las Artes y Letras, entregada por el gobierno francés y de la comunidad de Galicia, España, recibió el Premio de Narrativa Arzobispo Juan de San Clemente por su novela "Patamorgana de amor con banda de música". Lo llamamos por teléfono a su hogar en Antofagasta para charlar sobre los premios, ocasión que aprovechamos para preguntarle acerca de la telenovela "Pampa Ilusión", inspirada en un tema que cruza toda su obra: la pampa salitrera.

¿Cambia a un escritor tanta fama y tantos premios?

-Siempre he dicho que esto me cambia de la camisa para fuera.

Ahora tiene más camisas.

-(Ríe) Sí. Yo siempre me pregunté ¿de qué me voy a jactar, si el talento nos es dado? Esto me lo regalaron. Por eso no entiendo que quien escriba un libro se crea diferente al resto.

¿Más premios, más fama, ¿qué más quiere o desea?

-Más calidad. A mí me falta mucho, porque yo no quiero tanto, yo quiero más.

¿Ve Pampa Ilusión?

-Por supuesto, como todo pampino, la veo.

¿Qué le parece?

-Complicada su pregunta. Esa telenovela es más ilusión que pampa. La puesta en escena es preciosa y algunos de sus actores son los mejores que hay en Chile, en cuanto a la historia la encuentro lenta. El director (Vicente Sabatini) conversó una vez conmigo de este proyecto y yo le dije, "sobre la pampa no se puede hacer una novela rosa. La pampa tiene muchos problemas sociales, las grandes matanzas, las grandes huelgas, y eso tiene que aflorar". El me explicó que no podía poner eso por la televisión, por los auspiciadores, por el género. Al final con "Pampa Ilusión" se farrearón el tema, ya que podrían haber hecho una obra a nivel universal.

¿Qué quedó entonces?

-Esa cosita, que es un merengue de amor, donde de repente muestran a pampinos de una calichera, pero si ellos supieran lo que era trabajar en una calichera: a esas escenas le falta realismo. Mire, yo le llevaba a mi viejo el té a las calicheras: era como trabajar en otro planeta.



El gobierno galo le otorgó la distinción honorífica Caballero de las Artes y las Letras, al escritor Hernán Rivera Letelier.

"No quiero tanto, yo quiero más" [artículo]

Libros y documentos

AUTORÍA

Rivera Letelier, Hernán, 1950-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"No quiero tanto, yo quiero más" [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)