

# "Residencia en la Tierra"

Escribe: Mario E. Silva Marambio

"Residencia en la Tierra", sin duda un libro esencial en la poesía universal, mantiene hoy el magnetismo de lo que fue una primera lectura allá en nuestra mocedad. Ratificamos aquella ya lejana impresión; más aún, su lectura ahora nos enriquece, nos hace ingresar a la evidencia de que éste es un libro de lectura indispensable para conocer el ethos nerudiano en su más pura expresión. Esta condición, como se señala en la adverbia, reproduce aquella primera edición de la mitica Cruz y Raya de Madrid, impresa en 1935, poco antes que la Madre Patria se hundiera en la inmolación de una guerra civil insensata. ¿Acaso todas las guerras no son insensatas? En verdad que de este recorrido de la memoria regresan imperecederos los poemas de Anjela Adónica, El Fantasma del Buque de Carga, Walking, Aguas Sexual, Entrada en la Madera, Alberto Rojas Jiménez y Josie Siles, aquella hermana ardiente, de pasiones ancestrales.

Releer este libro

es iniciar de nuevo el camino del hombre en busca de esos nexos secretos con la verdadera poesía. Esta nueva condición se sumará a los miles de ejemplares de este libro espaciado por las bibliotecas, por las librerías, por lugares secretos donde permanece la poesía del mundo.

Esta edición pertenece a la muy cuidada colección de los Premios Nacionales de Literatura que ha publicado la Editorial Universitaria, con el aporte del Consejo Nacional del Libro y la Lectura, a una valor bastante accesible al público. Los otros títulos valiosos como el que hemos comentado, son "Juana Lucero" de Augusto D'Halmir, "Valparaiso", de Joaquín Edwards Bello; "Chile, país de rincones", de Mariano Latorre; "El hermano asno", de Eduardo Barrios; "Canciones de Arauco", de Samuel Lillo; "La hora digna", antología de Ángel Cruchaga Santa María; "Un juez rural", de Pedro Prado; "Cuando era muchacho", de José Santos González Vera, y "Poema de Chi-

le", de Gabriela Mistral.

Apreciamos que este es un esfuerzo encaminado a la mejor divulgación de nuestros dignos Premios Nacionales y a estimular la lectura, especialmente en las generaciones jóvenes, cuyo hábitat no es el más propicio para incentivar la reflexión personal. No es por cierto aquel panorama de nuestra propia juventud. Hoy la existencia tiene sus propias complejidades, seguramente analizadas en forma exhaustiva en los estudios que se han hecho para dimensionar la precariedad de nuestros hábitos de lectura.

Estos libros, que son expresión de nuestra capacidad creadora en el ámbito de la literatura, tendrían que generar el necesario interés de los potenciales lectores y abrir un camino que nos permita superar este crisis de lectura, que no coincide con lo que siempre hemos sido en el ámbito continental, una nación culta que a pesar de sus eventualidades económicas, políticas y sociales, pudo sostener una imagen de pueblo

culto, que proporcionó a otras naciones del continente, por ejemplo en el campo de la educación, proyectos educativos auspiciosos.

La divulgación de las obras de nuestros Premios Nacionales es un proyecto que hay que valorar debidamente. Los años transcurren y la memoria colectiva amenazada por nuevas urgencias, apremiada por nuevas opciones estéticas, suele olvidar estos autores y a sus obras que un día concitaron la preocupación de los amantes de la literatura. Tal vez será necesario insistir en que la recuperación del hábito de la lectura pasa por una sostenida divulgación de los libros a través de los medios de comunicación, sean éstos escritos, orales o audiovisuales. Hace falta una disposición espontánea en este sentido para que esfuerzos como el encarado por la Editorial Universitaria alcance sus plenos objetivos, para deleite del cultivo de los que tienen puesto los sentidos en la buena lectura.

El Espectador V Región 3-V-2002 P 2

623501

**"Residencia en la tierra" [artículo] Mario E. Silva Marambio**

**AUTORÍA**

Silva Sthandier, Mario

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

2002

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

"Residencia en la tierra" [artículo] Mario E. Silva Marambio

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)