



627579

EL MERCURIO

ACTIVIDAD CULTURAL

10.01

C10

MARTES 17 DE OCTUBRE DE 2001

Roberto Ampuero:

Entre la novela policial y la de espionaje

Con "Cita en el Azul Profundo", la saga protagonizada por el detective Cayetano Brulé se acerca a un género más complejo y apasionante.

Roberto Ampuero se encuentra orgulloso de su criatura, el detective chileno-cubano, Cayetano Brulé. Igual que un hijo, el personaje le ha dado satisfacciones y dolores de cabeza, pero por sobre todo ha crecido, ha evolucionado, volviéndose más complejo, es decir más literario. Por ello, los enredos policiales "a secas" ya le quedan chicos y cada vez se mete en líos más gordos, los que en "Cita en el Azul Profundo" (Planeta) involucran estructuras de poder a nivel mundial.

Según el autor —residente en Estados Unidos con motivo de un doctorado en Literatura en la Universidad de Iowa— desde "Quién mató a Cristián Kustermann", primera entrega de la serie detectivesca, Brulé ha ido experimentando un refinamiento que hoy le permite dar un paso hacia tramas más complicadas: "Este libro marca una transición entre la novela negra, policial clásica y la de espionaje", dice Ampuero, que vino a Chile para presentar y promocionar su obra.

"La novela policial se ocupa de problemas básicos relacionados con algún crimen. Plantea acertijos que desafían a la lógica y que el público va armando de la mano del ingenio del detective. Siempre se desarrolla en ambientes pequeños y baraja una lista mediana de sospechosos. En la

novela de espionaje, en cambio, el problema lo genera un crimen que es la punta del iceberg de una intriga mayor que involucra a mucha gente, pero sobre todo al aparato de Estado y sus intereses".

"Cita en el Azul Profundo" es un relato que parte con el misterioso asesinato de un adinerado cubano en el conocido restaurante del Barrio Bellavista justo cuando esperaba encontrarse con Brulé. A partir de ahí, lo que parece a la policía un ajusticiamiento entre narcotraficantes comienza a remanarse con la aparición de datos que involucran a influyentes empresarios y conocidos políticos. Las cosas llegan a un punto en que la investigación debe seguir en Suecia, Cuba y México, ya que en el contexto del mundo globalizado los hilos de la muerte de Agustín Lecuona (el asesinado) se mueven internacionalmente.

"El motivo central aquí es analizar las vulnerabilidades de países como Chile, que viven de una economía altamente dependiente de las exportaciones, por lo tanto del mundo externo. Una creencia que detrás de estos éxitos económicos no hay nada que temer. No obstante, mi tesis es que no es así y que el sistema es muy vulnerable, hay peligros tremendos que acechan y que pueden interferir en la tranquila vi-

da que creemos poder llevar. No nos damos cuenta que junto a un fenómeno tan aparentemente bueno e inocente como el auge de las exportaciones hay peligros porque somos de alguna manera avariciosos, recién llegados en escenarios donde hay intereses muy grandes".

Entre tanto, en medio de los intereses económicos mezclados con corrupción estatal, "Cita en el Azul Profundo" es una novela que conserva los elementos más entrañables del género negro, como un paisaje urbano aparentemente decadente —en este caso Valparaíso—, donde el detective tiene su coqueta oficina. También está el infatigable ayudante de origen oriental que más entorpece que ayuda a las investigaciones; y desde el lado oscuro de la fuerza, las mujeres, medio culpables y seductoras a la vez, lo que no importa mucho ya que para el protagonista el único amor posible es la investigación. "Creo que el éxito de esta serie se lo debo a Cayetano. Es un personaje muy especial. Tiene buen carácter. Es tipo bonachón, simpático. No es premeditado y eso es muy chileno. Actúa por instinto, como cualquiera de nosotros lo haría, con cierta lógica. Además, es un hombre al que le gusta disfrutar la vida, comer bien, conocer el mundo", finaliza el escritor.

DE VISITA.— El autor se encuentra temporalmente en el país para promocionar su obra. Firmó sus libros en la Feria de San Enrique.

Entre la novela policial y la de espionaje [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Entre la novela policial y la de espionaje [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile