

000155346

El Metropolitano 12-4-1999 P7 supl



los nuevos centros
del poder
Brian Loveman y
Elizabeth Lox
Lone Editores, Santiago

Ascuas de la memoria

No es inventando decir que todo libro de historia ofrece una mirada esquematizada al pasado, a la par que un bálsamo, aunque no siempre explícito, de las obsesiones y valencias del presente. Los nuevos centros del poder, libro del historiador norteamericano Brian Loveman y de la periodista chilena Elizabeth Lox, no representa una excepción a la regla recién mencionada, sino ante todo el caso ideal para distender hasta qué punto un libro historiográfico, de corte académico, puede poseer los atributos de la contemporaneidad. De los páginas devota a otra, primera edición de un proyecto de más vastas dimensiones, las temáticas de mayor actualidad en el país, giran en perspectiva, siendo así avanzadas del carácter transversal de la sociología política.

Como su subtítulo lo indica, este libro trata de la "vía clásica de encarnación política". Esta expresión se refiere al conjunto de procedimientos políticos que han regido el desarrollo histórico de Chile en tanto soberanía nacional, desde su nacimiento como nación independiente, por conflictos políticos internos conducentes a enfrentamientos armados o civiles, al nacimiento de la legalidad vigente. Esta es la historia de la consolidación de una serie de prácticas sociales con el objeto de garantizar la gobernabilidad del país a corto plazo, no así la resistencia efectiva de las luchas entre sujetos protagonistas de la sociedad. Medidas tales como los indultos, las leyes de gracia, las amnistías y ese otro planteamiento vigente, el de las autorizaciones decretadas individualmente por los dueños directos del poder, han constitui-

do el escenario social de un siglo de historia republicana, se reproducido a través del tiempo, manifestándose periódicamente en estallidos de violencia social. Tales han sido las rupturas políticas e institucionales, tales así también, se encuentran ligadas por una ley de causalidad. Al estallar las manifestaciones en vís de las fases finales de los conflictos, se habría producido una acumulación de tensión a la que iban dirigidas. De modo ya se advierte en esta línea la voluntad de hallar una explicación concluyente del 11 de septiembre, aun cuando la discusión de la segunda mitad del siglo no completa al pleno volumen de esa historia de discontinuidades y giros de movimiento. Así constatada, esta hipótesis resulta sin embargo insostenible, pues los conflictos y las transformaciones de los quiebres políticos han evolucionado con el tiempo. Un número constante para sus protagonistas y los contextos desencadenantes de tales situaciones. Un ritmo, no se aprecia una efectiva relación de continuidad entre los conflictos desarrollados al interior de la élite tradicional, finales del siglo XIX, y aquellos verticales, en el caso del XX, por la impulso en la arena pública de nuevas actores políticos, tales como la clase media consolidada al interior del Estado, el sector organizado de los trabajadores, y los militares formados con arreglo al modelo pensado, base de la modernización del Ejército.

A pesar de sus posibles deficiencias, este libro consigue unánimes historiográficos de amplias proyecciones. Su lectura invita a replantear la experiencia histórica de las distintas décadas, de una manera hasta ayer inacabable. De donde del lugar central que la construcción de la

Ascusas de la memoria [artículo] Manuel Vicuña.

Libros y documentos

AUTORÍA

Vicuña, Manuel

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Ascusas de la memoria [artículo] Manuel Vicuña. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)