



EL DIARIO AUSTRAL **Domingo en Domingo** Domingo 2 de julio de 2000 **A21**

André Jouffé

Periodista se defiende de ser cultor de frivolidades

Lo de frívolo es pura mala fama no más, dijo André Jouffé, el periodista chileno que más ha entrevistado a figuras de todo orden del jet set internacional. Estuvo de paso Temuco en búsqueda de información sobre la sociedad mapuche. Siempre con su estilo atrevido y de aparente frivolidad.

André Jouffé, de 53 años de edad, 4 hijos y autor de siete libros, lleva 34 años en el periodismo. Ha trabajado en numerosas publicaciones chilenas. Sus inicios fueron en Estadio, Gol y Gol y Veo. También fundó una revista "El niño limitado", destinado a los padres de niños con discapacidad.

Hoy está recién llegado a Chile después de permanecer seis años en París donde, durante la pasada Administración se desempeñó como Agregado de Prensa en la Embajada chilena en Francia, función que le ayudó a vincularse aún más con figuras prominentes de la política, las artes y el espectáculo del Viejo Continente.

DE LO FRÍVULO A LO POLÍTICO

Pero el medio que marcó rumbos en su carrera fue la Revista "Cosas", a la cual ingresó con la intención de pasar de lo frívolo a lo político, pero la realidad es siempre lo primero se impuso sobre lo segundo. "Pareciera —dice— que lo frívolo es lo que más permanece en la mente de los lectores".

Es así como todas sus entrevistas a figuras políticas importantes que han marcado historia en el mundo como Mitterrand, Khol, Margaret Thatcher, Bettino Craxi, Andreotti, Felipe González y Aznar, entre otros, se borran rápido de la mente de los lectores, pero no así las realizadas a personajes como la Cicciolina, Rommy Schneider o Jane Fonda.

"LAS PIERNAS DE MARIANA"

Aunque también ha entrevistado a autores famosos como Vargas Llosa, Morris West, Agata Christie, entre muchos otros, finalmente le persigue la fama de frívolo, característica aún más difícil de desmentir, luego que escribió el libro "Las Piernas de Mariana" —"un libro bastante chismoso", reconoce— y que le causó, además, la enemistad de la ex primera Dama, Leonor Oyarzún, quien no aceptó que las piernas de su hijo salieran al debate público.

«Que fue lo que permitió

la altura de las nuevas realidades que se configuran hoy en el mundo. Reconoce, sin embargo que están apareciendo medios nuevos, que responden en mejor forma a las tendencias actuales y que serán seria competencia a medios tradicionales, de inspiración tanto de izquierda como de derecha.

Se muestra preocupado también por lo chabacano, el exceso del show, los contenidos de fácil digestión que prima en los medios, particularmente en televisión. "El lector está siendo enseñado a leer este tipo de periodismo y escuchar este tipo de noticias, mediatizadas y digeridas en una cierta forma.

"Ahora uno entiende que en un país como Chile, donde la gente está sometida a una gran presión laboral, donde se trabaja mucho y casi todo el mundo teme perder la pega, entonces la gente no está interesada verdaderamente en ver otros contenidos, porque en esa situación se pierde la solidaridad, la posibilidad de hacer compañeros, pierde la calidad de vida y vive en un estrés permanente".

Con 34 años en el periodismo, André Jouffé, reconoce que le persigue la fama de frívolo, porque —según dijo— pareciera ser lo que más se queda en la memoria de la gente. En la imagen junto a Ornella Muti.



LENGUAJE ARCAICO

Actualmente, como ejecutivo de Relaciones Internacionales de la Untaec, André Jouffé orienta su mirada hacia el periodismo nacional. Es categórico al afirmar que, a pesar de toda la moderna tecnología que el periodismo nacional ha incorporado, su lenguaje es arcaico. Los medios de comunicación, dice, son muy bien administrados, pero su lenguaje no está a

627279

Periodista se defiende de ser cultor de frivolidades [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Periodista se defiende de ser cultor de frivolidades [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile