



## Diccionario de la creatividad

*Conceptos y Expresiones Habituales de los Estudios Sobre Creatividad*

*Ricardo López Pérez*

*Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad Central*

*Santiago. 2001*

*184 páginas*

*Texto correspondiente a la intervención de la Dra. Irida Mena el día 12 de noviembre de 2001, en el Centro de Extensión de la Universidad Central, con ocasión de la presentación de este libro.*

Al principio me pareció raro esto de hacer un Diccionario de la Creatividad. Abrí el libro, y me pareció aún más curioso ver palabras o frases que se escuchan en el cotidiano como conceptos o palabras ligadas a la creatividad, ordenadas por alfabeto, aparentemente desconectadas, que me desarticulan la representación que tengo de la creatividad como un concepto complejo, un todo de partes relacionadas. Me hacía más sentido el libro anterior del mismo autor: *Prontuario de la Creatividad*, (Bravo y Allende, Santiago, 1999) donde nos regala un ordenamiento minucioso y riguroso de lo que se ha escrito y teorizado respecto de este concepto esquivo que es la creatividad. Ahí estaba el dossier de la encarcelada creatividad, el nutrido *prontuario* de esta capacidad tan admirada como castrada que tenemos los seres humanos.

¿Y ahora un Diccionario? Me pareció light, como tanto de lo que abunda hoy en día ligado a los conceptos más profundos y sagrados: ahora tenemos una organización alfabética de las palabras y frases ligadas a la creatividad. Muy útil para estar de moda. Porque para nadie es un misterio que la fugitiva creatividad está de moda. ...sólo que no me cuadraba que fuera Ricardo quien hiciera el Diccionario, dado que es una persona que nunca se ha preocupado mucho de la moda, que es muy respetuoso de los conceptos, y que es el mismo personaje que sugiere peligrosa a la creatividad al nombrar al libro que escribe sobre ella como un *Prontuario*.

Esto último me dio la clave, junto con la petición de Ricardo de que refiriera hoy a la importancia de la creatividad hoy en día. Es un tema en el que he pensado y he investigado. El año 1995 concluí mi tesis de doctorado en la

*Revista Perspectiva nº 16 Santiago  
2002*

*622 260*

*125*

# Diccionario de la creatividad [artículo] Isidora Mena Edwards

Libros y documentos

## AUTORÍA

Mena, Isidora

## FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Diccionario de la creatividad [artículo] Isidora Mena Edwards

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)