



120 Observador
13-Julio-2001



Roberto Silva Bujt

Última Carilla

Aumentar la presencia de Neruda en los planes de estudio

585559



Ayer se celebró un natalicio más de nuestro gran poeta nacional Pablo Neruda y la fundación que lleva su nombre organizó diversos actos, pero creemos que todavía falta mucho más para rescatar su memoria y sus versos ante la mayoría del país.

¿Cómo explicarse esta ausencia?

Su militancia política, como miembro del partido Comunista, aunque parezca increíble, lo sigue marginando a pesar de haber fallecido hace ya casi 30 años. No hay que decirlo mucho, porque ya se ha repetido en todos los tonos, que su militancia resulta irrelevante frente a la fuerza de su poesía, es más, los que lo conocieron bien saben que no estudió nunca la filosofía marxista y que no funcionaba ideológicamente, ya que su ingreso al partido de la hoz y el martillo, está más vinculado a su enorme sensibilidad y a la búsqueda de una solución para los más desposeídos.

He conversado con muchos profesores y profesoras de castellano, que al presentar ante su curso los versos de Neruda, sienten el rechazo de muchos niños que lo califican de «comunista», haciendo más difícil el estudio de su obra, porque esta calificación aparece como un prejuicio para poder gozar su creación literaria.

Falta a nivel nacional una gran campaña destinada a mostrar los versos de Pablo Neruda y su inigualable calidad como poeta, especialmente, como uno de los más grandes poetas del mundo en el tema del amor. Bastaría la lectura de algunos poemas del maravilloso libro «Los Versos del Capitán», para que pueda comprobar personalmente esta afirmación, que ya la han hecho muchos estudiosos del tema.

Hemos sido casi perversos con nuestros dos gigantes de la literatura, nuestros dos premios Nobel de Literatura. A la Gabriela Mistral le dieron primero el Nobel en 1945, y seis años después el Premio Nacional de Literatura, la trataron de profesora primaria que no sabía usar el latín, la ofendieron hasta el cansancio, incluso diciendo que era lesbiana, hasta que aparecieron sus apasionadas

cartas de amor al poeta Manuel Magallanes Morey y vino el tapabocas para todos. No quería venir después de recibir el Premio Nobel. Legó todos sus bienes a una norteamericana, Doris Dana, para que los administrara. Por lo menos, cumplimos el mandato de traerla hasta el pequeño pueblito de Montegrande, donde ella quería quedarse para siempre, como una manera de gritarle a todos que se puede llegar a ser muy grande, no importando el lugar donde uno nació.

Con Pablo Neruda nos ha pasado algo similar. Murió el 23 de septiembre de 1973, aquejado de un cáncer. Bajo los 17 años del gobierno militar sufrió el olvido y la postergación oficial, siendo retirado de los textos escolares. En los últimos diez años no es mucho lo que se ha hecho. Necesitamos muchos monumentos para muchas plazas, más ediciones populares con antologías de su obra, más estudio de sus versos, y por sobre todo, más respeto.

Neruda prestigia a Chile, como lo prestigió siempre a través de sus acciones como diplomático, que comienzan al otro lado del océano, que pasan por Madrid para salvar a tantos refugiados españoles, y terminan con la renegociación de la deuda externa en París. Neruda prestigia a Chile con sus versos, con una obra monumental, que abarca los más bellos temas nacionales, como por ejemplo nuestros bosques, las aves, el mar, los insectos, las piedras, la flora y fauna, las montañas, la lluvia. Versos intensos en el amor, de solidaridad, palabras justas para con nuestra historia, recuerdos precisos sobre su vida.

Ningún país latinoamericano tiene dos premios Nobel de Literatura, y los dos en poesía. Por eso nos parece más increíble todavía que hagamos esfuerzos mayores por incorporar sus poemas a nuestro sentir como país.

Chile le debe mucho a Pablo Neruda y creemos que ha llegado la hora de devolverlo a las escuelas, liceos y colegios, para que nuestros estudiantes se empapen de una poesía que los llevará a descubrir Chile y a amarlo más profundamente.

Aumentar la presencia de Neruda en los planes de estudio

[artículo] Roberto Silva Bijit.

Libros y documentos

AUTORÍA

Silva Bijit, Roberto, 1948-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Aumentar la presencia de Neruda en los planes de estudio [artículo] Roberto Silva Bijit. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile