

621698

El escritor renunció al programa "¿Cuánto vale el show?"

Lafourcade abandonó a Caprile

MAURICIO PALAZZO

Ayer, tres subgerentes se reunieron para comunicarle al escritor Enrique Lafourcade que debido al escaso avisaje de "¿Cuánto vale el show?", la estación rebajaría el sueldo de su jurado estable.

"Como yo no vivo de esto, y me encontraba ya hartito incómodo en el canal, decidí dejar el programa. Total, proyectos no me faltan en televisión", aclaró ayer el autor de "Palomita Blanca", quien según fuentes cercanas se encontraría negociando con Kike Morandé para incorporarse a Mega.

"Me dijeron que debido a que no tienen avisos no iban a poder seguir pagándonos el sueldo que estaba pactado, por lo que preferían trabajar con un sistema de jurados invitados al que le pagarán la décima parte de lo que nos daban a nosotros. Son las leyes del mercado...", agregó.

-¿Era mucho el recorte?

El insigne jurado del programa no aceptó una rebaja en los sueldos. "Hace rato que venían contando las chauchas", confidenció.

-Querían que me quedara con el 25 por ciento de lo que estaba ganando, y a mí me pareció inaceptable.

-Pero usted era ya casi un ícono del programa.

-Bueno, también los iconos se derrumban. Esto es un fracaso de la administración del canal, quienes le montaron un show a

Willy Sabor y se gastaron un montón de plata en un programa que fracasó. Hay demasiados jefes en ese canal, muchos generales y pocos soldados.

-El programa sigue entonces...

-Creo que va a seguir con unos invitados parches, que irán rotando.

-¿Pero no le da pena dejar el programa?

-Para nada, porque la jornada era muy larga -teníamos que filmar tres programas en un día-, y nos encontrábamos en malas condiciones. Los estudios son muy incómodos, no hay un espacio donde descansar entre progra-

ma y programa, y el aire acondicionado del estudio funcionaba cuando quería, así que a veces nos ahogábamos de calor o nos moríamos de frío. Más encima había demasiados jefes que se bloqueaban unos a otros dando órdenes, y nadie sabía bien para donde iba la cosa.

-Hasta que se aburrí...

-Me aburrí de tantos jefes y de tanto desorden. No me parece eso de que se pacte un sueldo y después me ofrezcan la cuarta parte, porque es como una sanción a mi trabajo, y eso no lo acepto. Igual esto se venía venir, porque estaban bajando los premios y las platas por todos lados. Hace rato que venían contando las chauchas.

-¿Y qué pasa con el resto del jurado estable?

-Marlen Olivari está en México y seguro que cuando vuelva le van a bajar también el sueldo, aunque dudo que acepte. Gonzalo Cáceres aceptó el trato, porque parece que necesita esa plata.

-¿Guarda rencor?

-No, para nada, si son personas que tienen que cumplir órdenes. Pero se respira una sensación de total inseguridad laboral en ese canal, y se nota que falta un capitán en ese buque. A lo mejor reemplazan el "¿Cuánto vale el show?". Seguro que encuentran una telenovela por ahí, de esas que compran baratas allá en México.



"Me aburrí de tantos jefes y de tanto desorden", explicó ayer Lafourcade, quien hoy grabará sus dos últimas apariciones para el programa.

Lafourcade abandonó a Caprile [artículo] Mauricio Palazzo

Libros y documentos

AUTORÍA

Lafourcade, Enrique, 1927-2019

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Lafourcade abandonó a Caprile [artículo] Mauricio Palazzo. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile