

621-05

Un hombre de edad media (antes del olvido II)

Volodia Teitelboim.
Buenos Aires, Santiago, 1999. 515 páginas.



Hay una similitud entre Jorge Guzmán y Volodia Teitelboim. Si el primero postergó la creación por las actividades académicas, el segundo privilegió la política por sobre la literatura. En esta década, ha dicho, está invirtiendo las prioridades, y de qué manera: varios libros ha publicado en estos años, entre los que destaca sus memorias. Un hombre de edad media es la segunda y generosa entrega, que abarca desde 1939 a 1959. Teitelboim escribe en cortos y ágiles capítulos que a ratos cortan demasiado el flujo de los hechos, pero es su estilo y sus lectores ya están acostumbrados a tomar por retazos el riquísimo tapiz del testimonio de un hombre ya anciano que ha vivido el siglo desde una doble trinchera. Pues no se trata de una memoria convencional, de un recuento de hechos; la voz de Teitelboim asume el papel de testigo de su época más que de su vida, y entrega reflexiones y juicios que tamizan e interpretan lo vivido de acuerdo a su punto de vista. Escrito con el aliento poético de los grandes creadores, este libro puede leerse de muchas maneras (como diario, como novela, como testimonio), pero debe leerse.

Horizontes Codelco N.º 9 (ene.-feb. 2000) p. 64

Un hombre de edad media [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un hombre de edad media [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile