

josé miguel varas

Su libro "Jurel tipo salmón", que ya agotó ocho ediciones, la situó de golpe entre los bestsellers del país. Algunos programas de tv la invitan cuando el rating flaquea, para tonificarlo. Agresivamente franca, a ratos corrosiva, tanto en su libro como en sus apariciones televisivas arremete contra todos los poderes y las vacas sagradas, y emite un diagnóstico crudo y negativo, a menudo humorístico, sobre la extrema locura chilena. En el pacato medio nacional, su desparpajo irrita a algunos y encanta a otros. Se define "ordinaria, fanática y sin filtro".



los lujos de la

dra.

En un despacho del Hospital Sigüedrico, la Dra. María Luisa Contardo desahoga ante ROCINANTE con voz cálida y melodiosa, su discurso lleno de paradojas y salidas inesperadas. Cuando nuestro fotógrafo Rodrigo Gómez le pidió que posara, comenzó de inmediato a separar su maquillaje, muy sobrio por lo demás, y le advirtió: "En ningún lado mejor que el otro, como todas las mujeres. Mi mejor lado es el hospitalero, donde tengo un honorario. Antes me lo tenían negos. Las mujeres en ese tiempo trabajamos de parecer no sé qué, ¿pépias? Nos poníamos unas rejas de colores en los ojos. Ahora el maquillaje se ha apagado. Predominan los colores desérticos, arena, la ambigüedad. Un fotógrafo me dijo: doctora, no deje que la maquilladora del canal la maquille, porque las pintan como truchas". Pero a la hora de responder las preguntas dejó la coquetería de lado, aunque no su sentido del humor. No da al tema cuartel. A todo responde sin vacilar. A la pregunta sobre los efectos y las consecuencias de su libro responde:

Para cosas positivas. Mucho eco entre la gente que me interesa. Reacción colosal entre otros. De los 400 funcionarios de este hospital sólo cinco me han dicho algo sobre el libro. Me hacen lo que en sigüedricología llamamos *time-out*. Traducido al castellano: no dar bola. Es una terapia basada en el conductismo de Pavlov y Watson que consiste en disipar una conducta anormal con el silencio y la negación. Hay premio para el que tiene buena conducta, ostracismo e interdicción al normal. Eso es lo que hacen conmigo aquí en el hospital.

¿Por qué esa reacción?

Yo creo que me tienen envidia. Porque tengo plata, porque tengo uno de los mejores autos del hospital, porque tengo prestigio y perteneciera al mundo de la gente conocida.

¿También porque se da el lujo de decir lo que piensa?

Exactamente. Eso es mi gran lujo.

¿Más que el auto?

Claro. Yo digo eso del auto porque a estas horas está arribando las putas las cosas materiales. Lo digo para hacerte burla. Pero a mí me parece que mi gran preocupación son los lujos que yo me he dado en Chile. En primer lugar, haber dicho en abril de 1996 en el programa Escríptulos, que desde el punto de vista sigüedricológico, Manuel Contreras es un cirujano perverso, polígrafo y desalmado. Eso no lo exime de responsabilidad. Lo condena a la cárcel igual. Hay en él algo frío, pero tiene disonancias. Después, en el mismo programa dije, en agosto del año pasado, que Pinochet es un viejo cura de tija, que no cree en la democracia y se las da de senados. Eso y otros lujos me he dado y me doy. Eso es mi patrimonio. No se transa en la Bolsa, pero me ha dado tremendo prestigio entre

*Rocinante N° 8 Santiago
junio de 1997 N° 30-31*

581994

Los lujos de la Dra. Cordero [artículo] José Miguel Varas

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario: Varas, José Miguel, 1928-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Los lujos de la Dra. Cordero [artículo] José Miguel Varas. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile