

Reseña

Descorchados 2002

Para quienes han seguido desde hace ya tres años las sucesivas ediciones de los Descorchados de Patricio Tapia, el 2002 se llevarán más de alguna sorpresa.

Y la primera les entrará por la vista. La edición de este año representa un salto bastante grande en lo que dice relación al diseño y a la producción general del libro que, si bien mantiene su formato de guía, se ha visto enriquecida con materiales más nobles y con una gráfica que no escatima en recursos técnicos.

Eso con relación al envoltorio, pero los cambios también van más allá. La presentación de los más de 700 vinos catados se realiza esta vez por vías y no por cepas, lo que, por una parte, facilita la búsqueda del vino que se desea encontrar y, por otra, nos entrega una mirada general del estilo de los vinos que produce una viña determinada.

En lo demás la guía mantiene los méritos de las anteriores, sobre todo en lo referidos la coloquialidad y desparpajo con la que el autor se juega por los vinos que le gustan, dejando en evidencia a aquellos que no superan sus personales parámetros de calidad.

El énfasis, eso sí, también parece haberse modificado. Por ejemplo, resulta evidente la obsesión del autor por resaltar aquellos vinos que son capaces de expresar con cierta nitidez la zona

de la que provienen. Bajo esta premisa, clave para consolidar una cultura nacional del vino, Tapia entrega una interesante, aunque sutil, descripción de las zonas productoras más relevantes a nivel nacional y de cuáles son - o podrían llegar a ser - los principales rasgos distintivos de sus vinos.

De este modo, destaca los beneficios que ofrece el Valle de Casablanca para la producción del chardonnay y otras variedades blancas, o de la innegable calidad de los cabernet sauvignon producidos en Colchagua. También desarrolla una interesante proyección respecto de los vinos producidos en zonas más meridionales, hasta ahora nunca asociadas con la calidad. Específicamente, Tapia menciona los puntos de Negrete, Mulchén y Traiguén, donde ya se producen interesantes pinot noir y chardonnay y en donde el futuro parece aún más auspicioso (Luis López-Aliaga).

Ediciones Planeta vino, 354 páginas. Santiago, diciembre de 2001.

el Sur, Concepción (Supl. setorial) 13 ent 2002 p. 6,



6204

Descorchados 2002 [artículo] Luis López-Aliaga

Libros y documentos

AUTORÍA

López-Aliaga, Luis, 1966-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Descorchados 2002 [artículo] Luis López-Aliaga. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile