



16/08/01

EL NORTINO Martes 21 de agosto del 2001

p-27 619824

PRIMER FILME DE LUIS SEPULVEDA SE ESTRENA EN FESTIVAL DE BERLÍN

ESPAÑA

La película "Nowhere", que representa el debut cinematográfico del escritor chileno Luis Sepúlveda como director, será estrenada en el Festival Internacional de Cine de Berlín.

La cinta narra con ironía la tragedia de los presos políticos en las dictaduras latinoamericanas, creación que se suma a otras obras del autor que han sido llevadas al cine, como: "El viejo que leía novelas de amor" o "Historia de una gaviota y del gato que le enseñó a volar".

"Nowhere" es un viaje al corazón de la utopía y una alegoría de la libertad encarnada en las desventuras de cinco opositores recluidos en un campo de concentración y que está situado en un lugar llamado "Ninguna parte", ubicado en medio de América del Sur.

La paradoja de los desaparecidos que son torturados por militares, más el drama de los familiares que los buscan, conforman el marco escénico dentro del cual Sepúlveda se desarrolla, puesto que retrata las vivencias del propio director en el gobierno de Pinochet.

Primer filme de Luis Sepúlveda se estrena en Festival de Berlín [artículo]

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Primer filme de Luis Sepúlveda se estrena en Festival de Berlín [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)