

6048 FF

EL PSIQUIATRA Y SU 2001

El año perro de Parra

Marco Antonio de la Parra nunca lo pasó peor que el 2001. Su primera mujer sufrió un aneurisma, el soplo de su actual pareja se convirtió en una grave insuficiencia cardíaca, los clientes le disminuyeron por la crisis, se le murieron tres amigos y cumplió 50 años. Y ahora lo han criticado por ser jurado en *Noche de Juegos*. Con tanta carga a cuestas lo sentamos en un sofá e intentamos sicoanalizarlo.

TODOS: XIMENA PÉREZ VILLAMIL
FOTOS: JUAN ERNESTO JAÉGER

No quiso tenderse en el diván de su pequeña y cultívata consulta en Providencia "porque a mis pacientes les chocaría mucho". Algunos lo hacen, por lo que vez a su doctor en la misma posición podría causarles una fuerte impresión. Cosas de la psiquiatría...

Marco Antonio de la Parra -el hombre múltiple: psiquiatra, dramaturgo, escritor, actor y alguna vez crítico de televisión en La Segunda- bajo el pseudónimo de Zap Zap aceptó el juego de ser paciente y soltar todo lo que vivió en un año agitado, el peor de toda su vida. Lo hizo en tercera persona como si le hubiese sucedido a otro. Abrimos con la regla fundamental del sicoanálisis: la asociación libre que, en este caso, circuncribimos al 2001. "Fue un año muy largo, uno de más largos que recuerdo. Fue el cruce de todo lo que significó para mí separarme, cambiar de vida, enfrentar situaciones nuevas. Fue un año muy, muy duro, de enfermedades de familiares, la de la madre de mis hijos y la de mi actual pareja, Nieves, pero también el final del caos que fue para mí reencontrarme con mi lado de actor, de trabajo teatral, de cosas buenas y malas que

salaron". De la Parra estuvo casado 20 años con Gracia, psiquiatra y sicoanalista, con quien tuvo tres hijos: el mayor, de 22, que sigue los pasos de sus padres y va en quinto de Medicina, una mujer de 20 que estudia Divino y el menor, 16, en el colegio.

El psiquiatra concentrado continúa su relato: -Entre marzo y abril hubo un cambio en los ingresos económicos muy importante. El paciente clásico de sicoterapia de varias sesiones por semana, que podía costear tratamientos prolongados, mermó. O perdió el trabajo o le redujeron el sueldo y debió cambiar a una hora por semana o interrumpir para retornar más adelante. Esto hizo que uno empiece a trabajar mucho más con fármacos, con terapias de duración más corta. Más o menos yo calculo que se produjo una caída del treinta por ciento en los ingresos y creo que lo ha vivido todo Chile.

Por necesidad aceptó ser jurado en el programa *Noche de Juegos* de TVN y aparecer como invitado en *Nace una Estrella* del Trece. Trabajó -dice- con horarios de trabajo inverosímiles, "de las ocho a las diez de la noche, de lunes a viernes. Era una posadilla. Nieves se enfermó y, por otro lado, no podía fallarle a la madre de mis hijos que también

estaba enferma. Es un momento en el que uno decide bueno, haré todo trabajo que se me ofrezca".

La decisión le costó la crítica de Marina Sepúlveda, la viuda de Gonzalo Bertrand, el fallecido director de *Viva el lunes*, quizás el programa más atacado por De la Parra en su columna de *La Segunda*. Ella lo acusó de inconsciente.

El se defendió: "Gonzalo tuvo cosas nobles y otras no; por favor si a todos nos va a pasar. Plantear, desde la viudez, una crítica que es técnica no corresponde. Mi real problema con *Viva el lunes* y lo que yo llamo la era Bolocco del Canal 13 era la pretensiones de ese programa. Era muy light, pero disfrazado de importante. A mí siempre me gustaron los programas populares, simples, como *Cuánto vale el show*. *Noche de Juegos* es un espacio cuyo presupuesto -si lo comparas con el de *Viva el lunes*- es mucho menor. Es un programa barroco, lleno de concursos dentro de concursos, sin pretensiones de ser original. Nadie va a lucirse, más bien va a meter la pata. El juego es una parodia, no he visto uno más antojadizo y caprichoso, no responde a ninguna lógica. El Chingao es el colmo del surrealismo".

AUTORÍA

Autor secundario:Pérez Villamil, Ximena

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El año perro de Parra [artículo] Ximena Pérez Villamil

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)