



615946

Diario La Segunda

REDACCION

Jueves 17 de mayo de 2001 9

Intimidad intelectual: entrevistas

La entrevista es un género literario entrañable cuando se lo cultiva con destreza. Para ello es necesario haber practicado el arte del diálogo, que tiene sus leyes propias. Estas coinciden con las del *encuentro*, y son, entre otras, el respeto mutuo, el espíritu de colaboración, la tolerancia —entendida como el afán de buscar la verdad en común—, la voluntad de crear un clima distendido, propicio al intercambio de ideas, sentimientos y proyectos(...).

Pasar revista a las cuestiones nucleares de cada autor en forma articulada y serena supone, por una parte, un conocimiento preciso de sus obras y, por otra, una valoración positiva de las mismas, fruto de la capacidad de vibrar con el espíritu que late en esa labor investigadora.

Merced a esta forma discreta y profunda de adentrarse en la intimidad intelectual de cada entrevistado, la obra de Jaime Antúnez se enriquece de capítulo en capítulo con multitud de perspectivas y puntos de vista sumamente esclarecedores. No se trata de una doctrina expuesta en forma sistemática, pero sí de una serie de fogonazos que abren amplios horizontes. Véase, por ejemplo, lo que indica Jean Guitton sobre la necesidad de *hablar de lo esencial*, las precisiones que hace

Jaime Antúnez Alzamante. Crónica de las ideas. En busca del norte perdido.

Jean Guitton, Julian Marías, Fugencio Iribarne, Stanislaw Grygiel, Dalai Lama, Claude Imbert, Leszek Kołakowski, Octavio Paz, Georges Cointet, Robert Spaemann, Bruno Forcier, Gérard Dantec, Joseph Ratzinger, Carlo Caffarra, Rafael Alvira, André Frossard, Jaaf Peiper, Rose Huyghe

Editorial de Autores. Madrid, 2001. 256 páginas. 15.000 ejemplares.

(Prólogo de Alfonso López Quintás, de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas de España, para el libro de reciente aparición en Madrid: "Crónica de las Ideas", de Jaime Antúnez Alzamante. Ediciones Encuentro.

Joseph Ratzinger acerca de la urgencia de superar toda posición relativista y subjetivista mediante la *vinculación interior y creativa a la verdad*, la llama a ampliar el concepto de razón, la lucidez con que subraya Octavio Paz la distinción entre cristianismo y revolución social, el espíritu religioso y el espíritu de la política.

Este libro fue escrito en situaciones y lugares muy distintos, pero, tanto cuando nos habla de altas cuestiones académicas como cuando aborda temas cotidianos aparentemente sencillos —como el del *aburrimiento*, analizado finamente por el profesor Rafael Alvira—, nos apela de modo energético a fomentar una «cultura de la vida» frente a la tentación de promover lo que ahora se da en llamar «cultura de la muerte». (Entre paréntesis, quisiera notar que esta última expresión resulta contradictoria, porque, bien entendida, la *cultura* implica *cultivo de la vida espiritual*, vida creadora de relaciones que enriquecen la personalidad humana. Cuando tales relaciones se rompen, la producción de obras culturales se reduce, como suele decir **Ferdinand Ebner** —genial precursor de la mejor Antropología Filosófica actual— a meros «soñar con el espíritu». Una «cultura» aliada con la muerte podrá ser denominada, a lo sumo, «civilización» —entendida como la suma de los saberes científicos y técnicos de una sociedad—, pero es inadecuado llamarla «cultura»).

Felicito al autor y a la editorial por proseguir brillantemente la tarea de acercarnos a las fuentes de la cultura auténtica, y, por tanto, a «los centros de la tierra», como bien escribió Vintila Horia en un libro precursor de éste. Al oír las palabras espontáneas de los pensadores entrevistados, tenemos el privilegio de encontrarnos con sus ideas, sus claves de orientación, sus perplejidades y esperanzas en *estado naciente*. De esta condición *originaria* brota la singular jugosidad y viveza de las páginas que siguen.

Intimidad intelectual, entrevistas [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Intimidad intelectual, entrevistas [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile