

en Encuadre, Valparaíso, 17 mayo 2002 p. 616040
(supl. IN VITE) p. 5

Juan Radrigán en La Sebastiana

Con la participación del destacado escritor, continúa hoy a las 19:30 horas, el ciclo: "La Creación Literaria en el Chile de Hoy. Género: Dramaturgia", en dicho Centro Cultural

Juan Radrigán es un destacado dramaturgo nacional autodidacta. Su primera obra estrenada fue "Testimonio Sobre las Muertes de Sabina" en 1979; desde ese momento se han presentado más de 18 obras suyas, siendo las últimas: "Medea Mapuche" (2000), "El Exilio de la Mujer Desnuda" (2001). Sus obras se han representado en España y Latinoamérica entre 1983 y 1988. Por su obra "Hechos Consumados" recibió la distinción de mejor obra chilena (1981) y fue Premio Círculo de Críticos



de Arte y Premio Municipal de Teatro por su obra "El Toro por las Astas".

En el Centro Cultural La Sebastiana, Radrigán se referirá a su forma de escribir, a su inspiración, a su obra y luego responderá las preguntas del público. El moderador será el actor y profesor de la Universidad de Playa Ancha, Guillermo Ferrato. La Entrada es Libre.

El Centro Cultural La Sebastiana está ubicado en Ferrari 692 (Av. Alemania altura 6.900), Valparaíso. Mayores informaciones a los teléfonos: 256606, 233759.



Juan Radrigán en La Sebastiana [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Juan Radrigán en La Sebastiana [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)