Ricardo Azúa Walsh:
" Del Vino y otros Primores "

Por José Arraño Acevedo

Ricardo Azúa Walsh - de ascendencia vasca e irlandesa - nacido en Valparaíso en 1923, contador jubilado, ha actuado activamente como dirigente metropolitano siendo consejero nacional del colegio de su profesión y como tal lo representó en la Quinta Zona Valparaíso. En 1977 viajó a Europa como delegado a un congreso internacional en Munich, permaneciendo algún tiempo en el Viejo Mundo. También ha recorrido en igual representación, Uruguay, Paraguay, Argentina. Su vacación de periodista la ha volcado con asiduas colaboraciones en diarios capitalinos, ya que El Mercurio, La Segunda y Las Ultimas Noticias, como también lo hiciera en el ahora fenecido diario La Epoca.

Ahora más relajado, en sus ratos de descanso, se ha dedicado a la publicación de libros con poesía. Así es autor de: " Dios, el tiempo y Yo", " Algo más que Nada", "Tres cartas a Neruda", "Sinfonía Plural". "Sonetos Descolocados y un Desafío Arrogante", y en menos de un año, "Del Vino y otros primores" y "Secuencias de Vida y Ocaso".

A los dos últimos me referiré de un viaje, pues ambos me han llegado seguido, siendo, seguramente, los más vallosos por su contenido poético, llamando la atención el acierto con que ha compuesto algo tan bellamente expuesto, todo creado en el mágico ambiente cultural y literario.

En el primero, hay una serie de títulos referentes al apreciado líquido embriagador; así vienen diversos "cantos": al Vino Primero, al Vino Amable, al Vino Sutil, al Vino de Linaje, al Vino Oprobioso y Atributos del Vino. De éste extracto: "Entonarle coplas al carisma del vino - es faena de tierno encantamiento, - pues la rima se teje como cadente trino - y va enhebrándose la idea cual dulce alumbramiento. /Quién podrá no aceptar que el vino - serena el espíritu, atiza el impulso afectivo, - aproxima a la gente, es infalible camino - para suavizar el reencuentro interrumpido./ Sus efluvios misteriosos animan los espíritus,- y es la fiesta, o el ágape fraterno, - ocasión propicia para que desborden los espíritus - tímidos, aflore la confianza dormida- y se jure amor sereno y eterno - allí donde jamás hubo promesa fementida".

Sobre su última obra, señalaré que es continuación de esa sabia y clara inspiración, que permite al aedo nos deleitando con su más de medio ciento de sonetos, relacionados con la visa del hombre en las diversas etapas de su existencia: el primer paso, infancia, niñez, adolescencia, juventud, madurez, vejez y muerte. Así, en el caso de la madurez, en lo que se refiere al tema "Escribir", tenemos: "Si algún encanto tienen los años - aquel que puede escribir sus emociones - con poética inspiración, ese, sin engaños, - ha tomado la mejor de las decisiones./ Refugiarse en la palabra escrita - es la más alta determinación del ser humano; allí encontrará la respuesta solicita - de su intelecto, el mejor estímulo a su quehacer./ Quien acepte este reto del destino - y lo asuma con amor dilecto, - recibirá el legado inmerecido de un amigo/fiel, constante, franco y leal - apasionado crítico y de juicio recto, - que le acompañará hasta el aliento final".

De uno de sus poemarios - "Sintonía Plural" - referíase así César Díaz Muñoz Comatches: "Sus versos cantan como el rumor del agua; hay en ellos temblores de alegría junto a los oficios simples y milenarios, el sembrador, el alfarero, el creador, actividades rítmicas y blancas como palomas enamoradas".

Nos hemos dispuesto, una vez más, a comentar algo de la producción poética de Ricardo Azúa Walsh, aedo que pertenece a la SECH y a diversas entidades culturales. Actualmente prepara "Desafíos de la Pobreza", que esperamos tenerlo pronto en nuestras manos.

Ricardo Azúa Walsh, "Del vino y otros primores" [artículo] José Arraño Acevedo

Libros y documentos

AUTORÍA

Arraño Acevedo, José, 1921-2009

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Ricardo Azúa Walsh, "Del vino y otros primores" [artículo] José Arraño Acevedo

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile