

Nelson Huenchuñir inauguró muestra pictórica en el MOP



Coyhaique.- «El raguencos» se denominó la exposición del pintor local Nelson Huenchuñir que fue inaugurada el viernes en dependencias del salón auditórium del Ministerio de Obras Públicas, actividad que es parte de un proyecto FondoArt y está inspirada básicamente en la literatura regional.

Esta exposición está compuesta por 22 cuadros, 18 de ellos son parte de proyecto y están inspirados en la literatura, ya sea tomando algún cuento o poesía de autores regionales convirtiéndolas finalmente en pintura.

En relación al significado que tiene esta actividad, su autor manifestó que «es la segunda exposición que hago en forma individual, y significa poder seguir realizando exposiciones y con esto atreviéndome a seguir realizando exposiciones para seguir mejorando porque siento que técnicamente me falta bastante».

Con respecto a la modalidad adoptada para convertir un cuento en una pintura Huenchuñir manifestó que «yo tomaba los libros, los leía y algunas obras me llegaban, formándose una figura de inmediato, es decir que es lo que me daba a imaginar lo que se estaba escribiendo, siendo ésta la única forma como trabajé estos obra, por lo que quiero pedir discul-



616627

Nelson Huenchuñir inauguró muestra pictórica en el MOP

[artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Nelson Huenchuñir inauguró muestra pictórica en el MOP [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)