

Cronos

"MIS PROLOGOS". Es el título de un libro escrito por el amigo Samuel Jiménez, que parte de sorprenderme por ser su primer producto editorial, agrega la novedad de ser un atractivo producto literario. ¿Cuál es el aporte, que nuestro novel autor hace a este ajetreo tan delicado, tan sensible y tan cercano a nosotros, como es la literatura?

"La literatura es el eco y el reflejo de la vida", lo han afirmado de distintos modos, los más celebrados pensadores. En el fondo, no es sino una mezcla, cuyos ingredientes son eternamente los mismos. Lo que ha hecho Samuel, no es de fácil clasificación. En su obra (74 pp. Impresora La Discusión), hay esencialmente, elementos que pertenecen al campo de la novela y el ensayo, sin desconocer en que el relato por momentos se convierte en prosa poética. Se

trata de dos personajes, Cristina y Mirko, quienes se comunican mediante cartas, debidamente numeradas (desde la número cero hasta las 36). En este contenido epistolar, alternadamente uno y otro van vaciando sus sentimientos, sus impresiones, sus sueños, sus convicciones, sus propuestas, donde por cierto, aparecen de vez en cuando puntos disímiles. Fue una tarea interesante y también absorbente, leer estos textos epistolares, sobre todo, cuando de improviso, uno logra identificarse con algunas posiciones de estos dialogantes. Una de tales afirmaciones es de Cristina, cuando pretendiendo convencer a Mirko que no se vaya, le lanza "la gran razón": "Es evidentemente más cómodo irse a otros lugares, buscar la cercanía con los pueblos, que ya tienen sus propios desarrollos y disfrutar de las luchas que han dado otros". Un reto que es también un desafío.

Le hice caso al autor, a sus palabras de "bienvenida", esto es, leí el libro con "esa libertad mayor, que es aquella que se hace luz y se transforma en serenidad". Fue una experiencia grata y reveladora.

REVISTA DEL CIRCULO Nº 43. Lucía Lezaeta, como siempre, sigue enviándonos una re-



Por Carlos René Ibacache I.

vista plena de noticias, ensayos, críticas, poesía y, en fin de todo aquello que sirve para orientar y reorientar a sus lectores de Valparaíso y Viña del Mar. Tribuna cierta para quienes han hecho del hábito de escribir una práctica de vida, con capacidad para liberar tensiones y especialmente para reencontrarse consigo mismo. Quienes no vivimos en la V Región, revitalizamos con esta revista, nuestro fervor por esa tierra, que en muchos aspectos nos define como nación. También nos permite reactualizar los nombres de muchos amigos, con los cuales, alguna vez, nos hemos comunicado por carta, por teléfono o personalmente. Esperamos que esta magia del recuerdo, que tan intensamente se fortalece en cada número de esta publicación, siga permaneciendo en el tiempo. Será una gracia más de la incansable escritora Lucía Lezaeta.

DISCUSION
 No el 5 de febrero de 1870
 a Parra Pino
 Septiembre 721
 1
 1 Sepúlveda H.
 Septiembre 721
 1sa Periodística La Discusión S.A.
 wladiscusion.cl
 1sa Periodística La Discusión S.A.

A DISCUSION

16 ene 2002 p. 2

617412

"Mis prólogos" [artículo] Carlos René Ibacache I.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ibacache, Carlos René, 1924-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Mis prólogos" [artículo] Carlos René Ibacache I. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile