

Visión lírica del poeta González Bastías

José Vargas Badilla

Bueno es recordar a Jorge González Bastías, denominado "El poeta de las tierras pobres", al ilustre cantor de una de las más bellas comarcas de la zona central.

Nació el poeta del Maule en el caserío de Nirivilo el 21 de mayo de 1879 y perteneció a la generación que en el quehacer de las letras nacionales significa una tremenda reacción contra el decadentismo

de fin de siglo.

Fue González Bastias un bardo de raíces campesinas. "Preste rústico y divino", lo bautizó Francisco Contreras en magistral soneto. Vivió gran parte de su vida en Infiernillo. Allí, en la placidez de las tierras maulinas y alejado de corrillos literarios, elaboró una poesía serrana, profundamente armoniosa. La cordillera de la costa, las tierras de secano, el río y los viñedos, quedaron adheridos en las redes de sus versos. Su mensaje henchido de ternura, oficiado en tono menor es, no obstante, de un notable registro. Recordar sus libros en esta oportunidad es impregnarse de un auténtico pedazo de Chile agrario y tradicional. Es paladear en sordina sus versos delicados, saturados de imágenes felices. ¿Cómo olvidar sus "Misas de primavera", "El poema de las tierras pobres", "Vera rústica" y "Del venero nativo" Aflora en todos ellos el poeta de auténtica raigambre campesina, el singular artifice que cinceló tantas joyas de inapreciable valor.

Es grato recordar ahora al bardo que volvió obsesionado de su heredad, del encanto del terruño nativo, al hombre que amó la tierra v vibro con los caminos, los árboles, el viento y las montañas.

Fue un hombre generoso González Bastías. "Su casa de Infiernillo", ha dicho un escritor, estaba abierta en forma permanente para sus amigos. Ellos lo vieron alli miles de veces con su estampa de caballero rural, delgado y alto, metido en su poncho de vicuña y la cabeza cubierta con un sombrero de anchas alas.

La estación ferroviaria de Infiernillo, estaba anclada a orillas del río Maule, pero el domingo 27 de mayo de 1956 cambió su nombre por el de "Poeta González Bastias". Fue el postrer homenaje que se le rindió al poeta que desde entonces prosigue junto al Maule soñando con las estrellas y cantando como otrora al sol, al viento, a los viñedos y a los árboles.

El 24 de noviembre de 1950, Jorge González Bastías emprendió el viaje sin retorno. Pero nos quedaron sus libros y el recuerdo de

una vida ejemplar.

Los conceptos vertidos en esta página corresponden a au

Le PRONSS, CURITO EN NOU 200

Visión lírica del poeta González Bastias [artículo] José Vargas Badilla

Libros y documentos

AUTORÍA

Vargas Badilla, José, 1918-2010

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Visión lírica del poeta González Bastias [artículo] José Vargas Badilla

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile