

BUCAREST 187



Juan Albornoz
con sus nietos



Patricia Verdugo

No es lo que construyeron.
Es lo que botaron.
No son las casas. Son los
espacios entre las casas.
No son las calles que
existen. Son las que ya
no existen.
No son los recuerdos que
te persiguen.
No es lo que tú anotaste
en un papel.
Es lo que olvidaste, lo que
debes olvidar.
Lo que debes seguir
olvidando toda tu vida.

A German Requiem
(James Fenton)

Bucarest 187

Juan Albornoz

La horrible obsesión de la dictadura militar por alcanzar un control absoluto sobre la sociedad chilena, no podrá jamás ser explicada por estudios históricos únicamente. Su violencia, en múltiples variedades, nos dice que no todas las muertes ni todas las torturas fueron iguales; común a todas ellas solamente encontramos una persistente inexplicabilidad moral. Esta inexplicabilidad y la progenie de esa obsesión —el terror y la traición diaria— han nutrido por largo tiempo un hambre natural por reconstruir el origen de sus actos.

Así, en el invierno de 1976, cuando la hija de un supervisor de una oficina estatal es notificada que el cuerpo de su padre, quien ha desapareci-

do de su hogar, ha sido encontrado en el río Mapocho, una trama compleja, sórdida en su ilogicidad, alcanza su cima emocional. La investigación de este asesinato —oscurecido por intereses y miedos familiares insospechables y dolorosos— por parte de la hija, la periodista chilena Patricia Verdugo, nos entrega, un cuarto de siglo más tarde, una de las visiones más iluminadoras y detalladas de la anarquía moral que esa violencia generó.

Bucarest 187, por su detalle, profundidad humana y un fuerte *fair play* histórico (expresado por las abiertas descripciones de las actividades políticas de la autora) se instala con propiedad al frente de la literatura de la dictadura.

Verdugo,
Patricia:
Bucarest 187.
Editorial
Sudamericana
1999, 297 pp.

88 486

Mensaje N° 493 (Oct. 2000)

594503

Bucarest 187 [artículo] Juan Albornoz

AUTORÍA

Albornoz, Juan

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Bucarest 187 [artículo] Juan Albornoz. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile