

604860

Observo y Comento

Julio Ferghman Campos

Romeo Murga S., fue un joven poeta de nuestra ciudad al que poco se le recuerda. Nació en Copiapó el año 1904. Ingresó al Colegio Alemán que existía en aquellos años en dicha ciudad, en donde recibió las primeras enseñanzas de humanidades, para continuarlas y finalizarlas en el Liceo de Hombres de Copiapó. Posteriormente realizó estudios superiores, titulándose de profesor de Francés.

Su producción literaria, de excelente inspiración, está condensada en poemas que eran publicados en forma constante por "Zig-Zag", y en otras revistas y periódicos de esa época.

Romeo Murga S., inició su actividad poética en la revista "Iris" que redactaban los alumnos del Liceo de Hombres de esta ciudad y en "Esfuerzo", revista que tenían a su cargo un grupo de jóvenes de Copiapó.

Las personas que tuvieron la dicha de conocerlo, lo describen como muy alto, delgado, moreno, pausado en sus movimientos, muy sobrio en sus palabras, de temperamento romántico y nostálgico.

Cuando estuvo en Santiago, pese a la agitada vida con miles de diversiones y nuevos amigos, Romeo Murga S., siempre mantuvo su modo de ser, silencioso y muy contemplativo, todo esto producto de su íntimo dolor que él lo expresa en "Canción del nombre de Emma":

"Yo vi eternidades en sus miradas puras,
y desde entonces tengo la vida entristecida.
Su fragancia morena con su fragancia rubia
perfuman para siempre el dolor de mi vida".

Observo y comento [artículo] Julio Ferghman Campos

Libros y documentos

AUTORÍA

Ferghman Campos, Julio

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Observo y comento [artículo] Julio Ferghman Campos

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile