



## MARGOT LOYOLA OBTUVO PREMIO A LO CHILENO 2001

16 Sep 2001 / P. 4  
604288  
EL RENACIMIENTO

La destacada folclorista linarense, Margot Loyola Palacios, recibió recientemente, el "Premio a lo Chileno", reconocimiento instituido por la Empresa IANSA. Decisión unánime del jurado, integrado por 27 personalidades de diversos ámbitos y presidido por el Director Social del Hogar de Cristo, Benito Baranda, durante una sesión en Santiago.

El estímulo tiene como propósito distinguir a aquellas personas, grupos e instituciones que contribuyen de manera relevante a preservar como también difundir los valores, tradiciones y expresiones de la cultura nacional.

Doña Margot a la edad de 83 años le sobran méritos para poseer dicho galardón, ya que conserva sus extraordinarios dotes de compositora, intérprete del canto y la danza tradicional chilena, maestra e investigadora. Excelente embajadora de nuestro folclor, a través, de sus sucesivos viajes por América, Europa y nuestro país recibiendo grandes elogios de la crítica especializada. En retribución a su labor en beneficio de nuestra música nacional, ha sido objeto de numerosos premios y distinciones, los más representativos son:

1950 CAUPOLICAN, otorgado por la Asociación de Cronistas de Cine, Radio y Teatro.

1968 GUITARRA DE ORO, distinción otorgada por el Instituto de Investigaciones Musicales de la Universidad de Chile, por su colaboración en la recolección de material folclórico.

1975 HIJA ILUSTRE DE LINARES, por la

I. Municipalidad de esa ciudad.

1990 PREMIO APES, otorgado por la Asociación de Periodistas de Espectáculos de Chile como la mejor intérprete en el género folclórico.

1994 PREMIO NACIONAL DE ARTE, otorgado por el Supremo Gobierno de Chile.

Motivada por su espíritu de superación ha publicado varias obras sobre el folclor chileno, una de las más importantes "Bailes de la Tierra", un compendio de más de 15 danzas chilenas muchas de las cuales ya están extinguidas. Su discografía incluye LP, cassettes y algunos CD.

En la actualidad, se desempeña como académica de la Universidad Católica de Valparaíso, en su Instituto de Música. Trabaja con un equipo multifacético cuyo asesor es su esposo Osvaldo Cadiz. Sin descendencia, asegura que cada obra que graba o interpreta es como un hijo que no muere, no sufre, no lucha y es alegre.

Las palabras de Violeta Parra, su comadre, se escuchan hoy como un eco indiscutible: "Margot Loyola es la gran intérprete de Chile".

**RICARDO BRAVO APARICIO**  
Profesor de EDUCACIÓN MUSICAL  
COLEGIO Moisés Muñoz  
RANCAGUA

# **Margot Loyola obtuvo premio a lo chileno 2001 [artículo]**

## **Ricardo Bravo Aparicio**

Libros y documentos

### **AUTORÍA**

Bravo, Ricardo

### **FECHA DE PUBLICACIÓN**

2001

### **FORMATO**

Artículo

### **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Margot Loyola obtuvo premio a lo chileno 2001 [artículo] Ricardo Bravo Aparicio

### **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

### **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

### **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)