

"Yo soy tú" apunta al polémico tema de las relaciones de pareja

LILIANA ROSS

vuelve con nueva comedia

SANTIAGO

Después del éxito de "Sinvigilanzas" y en una primera etapa de "Monólogos de la vagina", dos montajes que entrecruzan lo testimonial y la identificación con el público masivo, la actriz y directora teatral Liliana Ross vuelve a utilizar su fórmula en una nueva puesta en escena, la comedia "Yo soy tú", que se estrena este 10 de enero.

Basada en un texto del dramaturgo y guionista de televisión inglés Alex Jones, este montaje se estrenó en Londres en 1999 con gran aceptación de la crítica londinense.

La trama se basa en el intercambio de cuerpos entre un matrimonio interpretado por Osvaldo Silva y Liliana García. "El se convierte en mujer, y ella en él", adelanta la directora. Así el relato parte con las vicisitudes de la pareja compuesta por "Pablo" y "Paula", el un ejecutivo de una agencia de publicidad, con grandes ansias de éxito, y ella, quien no pudo terminar sus estudios, una trabajadora part-time de un supermercado, que tiene que soportar las insinuaciones de su jefe.

Ambos tienen una pareja de amigos: "Javier" y "Blanca", él empleado de "Pablo" en la agencia; y ella, una mujer adulterada que quiere estudiar, a pesar de las burlas de su marido. Además de compartir la amistad, el par de compañeros se divierten haciéndose los "donjuanes", pasatiempo en que su principal víctima es la secretaria de la oficina, "Rosa".

Pero el estado de las cosas varía cuando una maga, "Yasira", decide intercambiar de cuerpos a "Paula".



La actriz Liliana Ross regresa a las tablas con "Yo soy tú", una comedia sobre la vida en pareja. Además, prepara otro de sus publicitados montajes, "Hombres.com".

y "Pablo". "Eso produce una serie de situaciones humorísticas, tanto domésticas como laborales", comenta Liliana Ross. Inspirado en el vodevil, pero con un estilo más moderno, su directora explica que este montaje le interesó "porque era un texto muy inteligente. Una crítica a las relaciones de pareja que no deja de lado el humor y que habla con profundidad sobre los malos entendidos que existen en todo matrimonio. En ese sentido, la obra es bastante curiosa, ya que a pesar que fue escrita por un hombre, le entrega bastante favor a las mujeres, sin ser feminista. El propio autor, Alex Jones, comenta que la obra nació escuchando conversaciones de mujeres. Pero más que una obra de teatro, yo la calificaría como una fábula, ya que la historia tiene un final sorpresivo, una moraleja sobre la naturaleza humana".

La adaptación corrió a cargo de la misma Liliana Ross. "La obra original tenía muchas escenas por eso las compacté. Además, quise modificar algunos aspectos de los personajes para que tuvieran más que ver con la sociedad chilena. Por ejemplo, en el caso del protagonista, que es un publicista, tiene rasgos como el vivir de la apariencia, y por qué no decirlo, un poco de antísmo. En cambio, su esposa debe sacrificarse al trabajar, cuidar los hijos y correr todo el día, como muchas mujeres de este heroico país".

El elenco de "Yo soy tú" lo componen Osvaldo Silva, Liliana García, Silvia Novak, Remigio Remedy y Katyna Huberman, los dos últimos con dobles roles en esta comedia de situaciones.

Liliana Ross vuelve con nueva comedia [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Liliana Ross vuelve con nueva comedia [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)