

Nueva novelista chilena

Por: Marino Muñoz Lagos

Sonia González Valdenebro es el nombre de una ya conocida cuentista que había destacado en las letras nacionales con dos libros que se recuerdan con afecto. Se trata de "Tejer historias" y "Matar al marido es la enseñanza", que obtuvo en 1993 el premio del Consejo Nacional del Libro y la Lectura. En ambos volúmenes se nos presenta como una prosista de múltiples recursos y fina sensibilidad, que acapora la atención de los lectores.

Ahora entra en la novela con la experiencia adquirida a través del ejercicio en el difícil género del cuento: es un paso decisivo y valioso, que se puede apreciar a lo largo de las doscientas treinta páginas de "El sueño de mi padre" (Editorial Planeta, Santiago de Chile, 1999), en cuyo transcurso expone sus habilidades en el manejo de las situaciones que el tema le exige.

El padre no es un tema demasiado recurrente en nuestra literatura. Si bien existe en la

poesía, en la prosa es más bien escaso. Sin embargo, se nos vienen a la memoria el sangrante cuento "El padre" del cuentista y salteño Olegario Lazo Borsari y la novela "Mi ramada padre", del escritor y político Baltasar Castro. Dos maestros de significativa proyección literaria.

Sonia González Valdenebro escribe Padre, con mayúscula inicial, dando señales de respeto y cariño, especialmente en la niñez y la adolescencia; más tarde, la vida nos entrega sus vueltas y sólo queda el recuerdo de esos años.

La novela, igualmente, es un regreso a la familia. Un núcleo que con el tiempo se va desdibujando, como en los casos de Julia y Teresa, las dos hermanas que siguen caminos diferentes. Julia se ha ido del hogar y el padre sufre una enfermedad terminal que lo agobia con su presencia. La novela que es narrada en primera persona por Teresa, hace hincapié en este núcleo central. "Me hace el propósito de llevarla ante ti y poner en ese altar una dedicación de la que hasta entonces no me creí capaz. Nunca le dije, ni siquiera cuando, antes de dormirme, la ineluctancia del mañanero físico parecerá rendirle a su dolencia, que se la iba a llevar". (Página 19).

La época no era la mejor: el golpe militar de 1973 ovuló a que la tricotura familiar fuese mayor, y que los obstáculos se

multiplicaran. La novelista acude a sus facultades de suyo convincentes para redondear una temática que logra referir a los lectores en medio de un ambiente tenso y conmovedor, que Sonia González Valdenebro salva con pericia y buen talento de escritora.

Humor de otros



583236

del Magallanes, Quinta Cruces, 4-VII-1999 p.3

Nueva novelista chilena [artículo] Marino Muñoz Lagos

Libros y documentos

AUTORÍA

Muñoz Lagos, Marino, 1925-2017

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Nueva novelista chilena [artículo] Marino Muñoz Lagos. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile