

6647

PAG. 19

TVN A ARTURO FONTAINE:

"A USTED LO NECESITO"

LO QUIERE COMO MODERADOR DE UN PROGRAMA POLITICO

Celeste Ruiz de Gamboa



ARTURO FONTAINE: La política lo reclama, pero como moderador.

Se ha vuelto a hablar de él. Ya no como ensayista o escritor de más largo aliento, ex embajador o ex director de "El Mercurio", y sí como eventual conductor de un programa político al que da forma Televisión Nacional. El 7 es el único canal, de los cuatro de la Región Metropolitana, que aún no tiene el suyo.

No es sencillo conciliar a este hombre apacible, todo ponderación, con la atmósfera de obra refría que caracteriza a la confrontación pública de oposiciones espirituales o ideológicas, y también a los mano a mano televisados de políticos y periodistas. Particularmente si en éstos -"De cara al país", por ejemplo- los panelistas de casa cierran y acometen implacablemente a los invitados de turno.

BOSQUEJO

Es un tremendo hombre. Alto, caroso de anteojo, sabe con mirar cruzar el paso. Almacena la gente puede decir que es un intelectual. Arturo Fontaine Adorno, abogado, periodista, profesor, embajador, padre de este hijo.

En su oficina, encaramada en el noveno piso de un antiguo edificio del corazón de Santiago, los sillones son de un cruzador cuero oscuro, como corresponde a un profesional de nota. En las paredes, el foto de abogado, el Premio Nacional de Periodismo que obtuvo en 1975 y un grabado de una comedia de lores en la que el libro va por los aires. Muestran libro cubierto en blanco y se somete a la entrevista después de muchos cigarrillos. Durante la conversación se acomoda una y otra vez en los sillones, persiguiendo una armonía que no encuentra. La amabilidad de los versátiles se refleja en sus ataques, ayudándolo a enmarcar las emociones que

a ellos se quieren por sus ojos débiles y que rápidamente dorma, antes que nadie alcance a descubrir el mundo interior que contiene.

• ¿Fome acaso?

No le gusta hablar de sí mismo. Se esfuerza asegurando que su biografía no es de modo alguna interesante. Que su desempeño en las tareas que le fueron encomendadas o que le ha correspondido cumplir, no pasa de ser así nomás. En consecuencia, ¿para qué hablar de ellas?

-¿Se encuentra usted, por ventura, "fome"?

-¡No, fome no! Soy un hombre corriente, modesto que vive muy feliz. Un hombre agradecido de la vida, que da gracias a Dios por una cantidad de cosas que le he recibido y que, de cierto modo, siempre tiene la impresión de no merecer tanto.

-O sea, tremendamente modesto.

-No, la verdad es que las cosas no son de otro.

-¿Cómo se declaró a su señora?

-No, eso no. Eso quedó fuera de comentario.

-¿A veces le dice que la quiere?

-No, de eso no cuento. Yo soy así, un poco mero. ¿Qué le iba a decir? Ah, sí, estoy haciendo clases de introducción a periodismo en la Universidad Gabriela Mistral. Esto me tiene muy contento, pero también afligido, porque antes debí explicarle a los niños una cantidad de cosas que uno ha hecho o que ha visto hacer, pero de las cuales no tiene una formulación lógica. Las cosas salen bastante entrecortadas y los niños, que siempre se aburren en clase, antes lo hacen bastante menos. Claro que estoy en la duda de si se entretienen o aprenden. Tengo temor de que la respuesta sea que se entretienen más de lo que aprenden. De todas maneras, yo hago ambas cosas.

*El artículo se le pasó a: J. P., 1^a Quincena de Junio 1987
162276*

"A usted lo necesito" [artículo] Celeste Ruiz de Gamboa.

AUTORÍA

Fontaine Aldunate, Arturo, 1921-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"A usted lo necesito" [artículo] Celeste Ruiz de Gamboa. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa