

Iquique Reportajes y Economía

Iquique, domingo 30 de enero de 2000

Escritores nortinos tienen página en Internet

"No soy yo y mi circunstancia", escribió el periodista español José Ortega y Gasset en "La rebelión de la masa", un texto que expone la conducta del ser y su entorno social, incluyendo planteos que el humano debe luchar por su circunstancia.

En nuestra "circunstancia" actual nos enfrentamos al avance informático y a la aparición de la red Internet, que cada día cobra más importancia en nuestras vidas.

Conciente de lo anterior, el sociólogo y escritor Bernardo Guerrero se propuso llevar al mundo virtual los escritores más sobresalientes que ha producido el Norte Grande. Allí mismo se fundó el sitio www.crearr.net, dirigido por Andrés Sabella, al trazar su先是metal novela.

Para ello consiguió apoyos del Fondo para el Desarrollo del Arte y la Cultura, Fundación y el respaldo del Centro de Estudios de la Realidad del Norte, Cineu, Cnuc, de la Universidad Austral Pratt y la Universidad Católica dedicada a los autores locales. En ella se puede encontrar biografías, poemas, cuentos completos e imágenes de autoras.

ESCRITORES EN RED

El sitio web de los Escritores Nortinos, surgido por la necesidad de dar trascendencia a sus escritos, según explica el académico, "no sirve de la literatura como fuente de información de primer orden, para adentrarse en cómo vivían los habitantes de esta zona a principios de siglo".

En esta manifestación artística podemos encontrar descripciones de calles, hogares, animales, paisajes, a que, según explica el académico, "no sirve de la literatura como fuente de información de primer orden, para adentrarse en cómo vivían los habitantes de esta zona a principios de siglo".

En esta manifestación artística podemos encontrar descripciones de calles, hogares, animales, paisajes, a que, según explica el académico, "no sirve de la literatura como fuente de información de primer orden, para adentrarse en cómo vivían los habitantes de esta zona a principios de siglo".

Para el docente, "la literatura nortina resiste, recrea. Por lo tanto a la galáctica ficción hay que devolverla al sentido original y no a la espiral disuerta cuestiones obsoletas y venidas sobrevaloradas".

Todo alumno podrá explorar qué han promovido en una conciencia más crítica y critica de la realidad, sin los escritores por sobre quienes cultivan la ciencia a modo tradicional.

A juicio del sociólogo, el ensayo -género mestizo-

el sociólogo Bernardo Guerrero y el Centro de Estudios de la Realidad del Norte, Crear, generaron un "espacio virtual" donde los fanáticos de la literatura pueden conocer la obra y el legado de autores locales

Por Christian Díaz Valenzuela

cultivado en Chile por personalidades como Alfredo Jorquera Hoyd, Tomás Moro, Mario Antonio de la Peña, Raúl Salazar, entre otros. Tanto pertenecen en la realidad social de la región norte chilena que menciona el autor: "Otros autores, incluyendo, entre otros, los Creadores de Chiloé".

El ensayo también saluda

esta en la página web con

los trabajos de Pedro Troncoso

Díaz, Nelson Poblete, Rebeca

Rey y Mario Bahamonde.

Asimismo, se admira la fa-

cultad de Cecilia González

Reyes. El sociólogo Sergio

González apunta su vínculo

de Andrés Sabella.

En tanto, Bernardo Guer-

ro, participa con el ensayo

"Fundacional" sobre la

novela "Taraupaca" de Osvaldo López, una obra a la

desconocida poeta mapudungún

Mario Montt y el ensayo

sobre Luis Correa Zenteno,

autor de la novela

"Caliche" y "Las Pampas".

AUTORES

Los creadores que figuran en la página fueron seleccionados por un comité de relaciones culturales salitreras-propietarios de salineras que no aparecen, moralmente, dentro de esa tendencia. Asimismo período -desde comienzos de siglo XX hasta la década del cincuenta- es el más glorioso

para avalar la opinión del sociólogo, las corubas de Andrés Sabella, María Morel, Salvador Reyes y Mario Bahamonde se deben ver y escuchar por aquellos que tienen la oportunidad de acceder a una notable obra literaria.

Sin embargo, Guerrero argumentó que no todos los autores considerados son nortinos en el norte. Tal es el caso de Eduardo Barrios (El norte) que incluyó 10 de ellos; que en modo alguno

es nortino, pero que escribió el Norte Grande en la novela "Un perdido", la primera parte está ambientada en Iquique, y el cuento "Carmen hacia", ambientado en Iquique, pero el final es de Tarapacá. La situación se repite con Carlos Lettieri, que nació en Copiapó pero que se instaló en Iquique para escribir el cuento "Toldo", que resume la vida social de mineros de siglo, especialmente en el barrio "El Atomo".

"Creo que en el autor norteño, en cuanto a las temáticas que aborda", sentencia Guerrero.

NOVELA FUNDACIONAL

Presumiblemente la primera novela que se editó en Iquique es "Fundacional", sobre la novela "Taraupaca" de Osvaldo López, una obra a la desconocida poeta mapudungún Mario Montt y el ensayo

sobre Luis Correa Zenteno,

autor de la novela

"Caliche" y "Las Pampas".

ALDEA GLOBAL

En tanto, el profesor y poeta mapudungún, Alberto Latorre opina que estamos viendo en una gran aldea, "por tanto es absolutamente legítimo que en esa aldea tengamos presencia con la página web de los escritores Nortinos".

La representatividad lite-



583968

El gestor de la página web, Bernardo Guerrero, aseguró que el periodo de mayor esplendor en la literatura nortina coincide con el ciclo salitrero.

aría que contiene el sitio, le da, a juicio de Cárdenas, mucha más legitimidad.

Los iconos nortinos, podrán ser visitados en su página web, que en la dirección www.crearr.net, mencionó, mientras su cargo embajador seguirá esperando por las alturas de sus lectores.

Castañeda acerca de la cordillera, como sabemos, tiene muchas cumbres".

Los iconos nortinos,

pueden ser visitados en su

página web, en la di-

rección www.crearr.net.

Constituye acercarse de la

literatura nortina, Carrizo

aseveró que "Sabella no es

la única cumbre, ya que la

cordillera, como sabemos,

tienen muchas cumbres".

Lo que importa no es la illa-

ya sino su trecento detrás

de su ventanal en pleno

verano".

El haberemos de encontrar

una huella, sabiendo que el

camino de los creadores

desfiló, entre el noreste,

por entre "Norte Grande".

Escritores nortinos tienen página en Internet [artículo] Christian Díaz Valenzuela

Libros y documentos

AUTORÍA

Díaz Valenzuela, Christian

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Escritores nortinos tenen página en Internet [artículo] Christian Díaz Valenzuela. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa