

Cronos

"DEL AMOR SIN FIN". poemario de Fernando González-Urizar, con prólogo del profesor Fidel Sepúlveda y el respaldo editor de la Academia Chilena de la Lengua, de la cual este autor es individuo de Número.

Las 271 páginas de este nuevo libro del poeta González-Urizar, la vigésima octava de su producción literaria, ratifica los méritos que múltiples analistas de su obra, entre ellos varios premios nacionales de Literatura, lo han reconocido.

En este libro, de acuerdo a su nombre, las 169 composiciones que consigna en sus páginas, están referidas 'al amor sin fin', tal vez el mismo que Campoamor definía diciendo que 'todo en amor es triste, mas, triste y todo, es lo mejor que existe'.

Como de eso se trata, su primer poema es una 'Canción para la esposa', donde en felices metáforas se combinan la gracia, el fuego, la eternidad, el encanto: 'Esposa/dalia pura/ fuente

desgarradora de gracia/llama viva/ ¡aquí te estoy ardiendo!/. Llevo mi eternidad sobre mi noche/llevo tu herida/ y la radiante/quemadura celeste de tu encanto'.

Cien versos más continúan en esa línea de expresión, donde se advierte no sólo la presencia del poeta; sino también del académico con gran dominio del idioma y con mucho talento creativo, para utilizar sus recursos, representado por sus figuras de palabras, significación y pensamiento.

Cada verso, cada estrofa, cada poema de esta obra, se constituye en muestra calificada de un emotivo creador, que se acerca en plenitud a lo que auténticamente llamamos 'gran poesía'. Objetivamente lo evidencia en su 'Alenamada', cuando escribe:

'No sé como llamarle; piedra, nube, arpa, flecha que el aire tiende de alas/ o campana lejana o agua sola'.

Manejar la enumeración, la



Por Carlos René Ibacache I.

reiteración o la imagen, como refuerzos vivos y animados de ideas abstractas y sensibles, como es el amor, sólo lo pueden hacer con éxito, quienes han sido capaces de recrear experiencias y motivaciones 'con alma, corazón y vida'.

Esperamos que esta vez el jurado que determine el Premio Nacional de Literatura, valore debidamente los méritos de este colibrí nuestro y le conceda este galardón; al que reiteradamente ha sido postulado por la Academia Chilena de la Lengua.

Lo avala también su prólogo, el académico y docente de la Universidad Católica, profesor Fidel Sepúlveda, cuando señala al final de su completísimo análisis:

'La poesía de nuestro poeta es presencia que da sentido al mundo que vivimos. Alumbró la finitud de la infinitud pero, sobre todo, la infinitud de la finitud, liberada por el amor'.

LA DISCUSION

Diario de la mañana, fundado el 5 de febrero de 1870

Director	: Marcos Poma Pino
Dirección	: 18 de Septiembre 721
Fono	: 212650
Representante Legal	: Daniel Sepúlveda H.
Dirección	: 18 de Septiembre 721
Propietario	: Empresa Periodística La Discusión S.A.
Correo Electrónico	: ladiscu@ctc.cl
Impresor	: Impresora La Discusión S.A.

Del amor sin fin [artículo] Carlos René Ibacache I.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ibacache, Carlos René, 1924-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Del amor sin fin [artículo] Carlos René Ibacache I. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile