

LA CIUDAD

Don Leopoldo Castedo:

España, Chile, España...

Fue alrededor del 12 de octubre o el mismo 12... ¿curioso, no?

Estábamos en Roma. Terminaba la visita de varios días y de impregnarnos de historia y religiosidad... ¡La Capilla Sixtina, renovada para el público. El Juicio Final, las palabras del Papa en la audiencia en la Plaza del Vaticano... Las ruinas de la vieja Roma. Todo parecía un sueño, repetido después de 20 años, cuando mi hijo, con quien viajaba, me dice: Mamá, Paco -el caballero conductor y guía del tour- compró un diario de Madrid. No te va a gustar lo que trae como noticia principal. No, no más de lo mismo, por favor, dijo no, dijo es algo histórico... Todo es histórico, hijo y lei, asombrada: Murió Leopoldo Castedo, historiador español radicado y nacionalizado chileno. Todo sucedió rápido: un ataque en el avión al llegar a España, donde daría una conferencia. Luego su biografía y el nombre de su esposa chilena.

Me desplomé en el asiento del bus que nos llevaba al norte de la bella Italia y

lloré. Lloré y recordé a aquel joven de 23 años que, junto con tantos otros dejaron España hace 60 años, su tierra bañada en sangre, con un millón de muertos por su guerra civil y ahora -al salir- con un gobierno militar que nunca pensaron duraría 36 años... Era el año 1939, empecé a hablar en voz alta a mi hijo para lo que supiera. El Winnipeg salía de España con su cargamento de personeros democráticos que no querían compartir otro escenario histórico que no fuese el que ellos habían soñado. Don Leopoldo venía entre ellos y llegó a Chile, donde su gente y su geografía los acogió como a sus propios hijos.

Leopoldo Castedo tenía sus ideas bien claras, pero sabía comprender que la vida presenta desafíos en que la tolerancia, la comprensión, la cultura que nace con el hombre, le obliga a compartir con seres diferentes y esto hay que hacerlo con altura de miras, con humanismo y serenidad. Se integró al mundo chileno a tal extremo que predominó en él su



Por Digna Rodríguez Lamas.

inquietud intelectual y se hizo amigo de personeros como don Jorge Alessandri, con quien compartía largas charlas; pero, lo más notable, con don Francisco Encina que preparaba desde años su 'Historia de Chile' de 20 tomos. Se hicieron amigos. Se integró al estudio de la nueva Patria. Colaboró a tal extremo que se impregnó de nuestra historia y se puso, posteriormente, hacer un resumen de la Historia de Encina, en tres volúmenes, completados con mapas, retratos y todo aquello que significaba el paisaje humano chileno del pasado.

Y se hizo chileno. Formó una familia, con Carmen.

Cuando la Universidad de Chile le encomendó hacer el reportaje gráfico de la inundación del Riñihue y sus sucesos previos, filmó 'La Respuesta', la respuesta de Valdivia ante la tragedia más grande de su historia y quedó admirado, admirado del profesional, del trabajador chileno, de la serenidad y esfuerzo y hasta el humor con que se tomaba cada paso, cada palabra para abrir camino nuevo al San Pedro.

'Los valdivianos son un símbolo de estoicismo ciudadano. Hemos vivido un episodio colosal. Es posible que sea el más dramático de los últimos tiempos'... 'La gran victoria del Riñihue es la victoria, una vez más del chileno sobre la naturaleza indómita'. 'Siento ahora la



gran emoción de haber conocido a hombres de la estatura de Raúl Sáez'... 'Siento orgullo de tener la nacionalidad de estos héroes del Riñihue'...

Escribió libros, dio conferencias, hizo clases, cultivó la amistad de todo Chile con sus entrevistas y con la sabiduría de su palabra serena. No reflejó rencor ni partidismo. Estaba sobre todo ello. Era un hidalgo español que nos regaló España.

¿Cómo no llorar por él en estos momentos en que Chile recibirá sus cenizas y le rendirá homenajes, de vuestras, una vez más, a esa tierra lejana?

Murió en un día histórico, cuando llegaba de regreso a la Patria, con los pulmones plenos de libertad a respirar el aire que era suyo y a seguir difundiendo cultura.

Varios rayos de luz emanaron del gran rubí de Granada iluminando el cielo de España y del Mediterráneo en señal de duelo. Era la sangre de García Lorca que producía un eclipse de duelo intelectual de toda la generación de españoles.

España, Chile, España... [artículo] Digna Rodríguez Lamas

Libros y documentos

AUTORÍA

Rodríguez Lamas, Digna

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

España, Chile, España... [artículo] Digna Rodríguez Lamas. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)