



Gracias, Andrés Pérez

El evangelio dice: por sus obras los conoceréis; a ello respondió la multitudinaria concurrencia que asistió al velatorio, misa y exequias del conocido actor y director de teatro Andrés Pérez, sepultado en Villa Alemara.

Andrés Pérez logró aglutinar en su entorno a la gente de todas las condiciones sociales y políticas, al modesto poblador como al ejecu-

cionario universal, después de haber estudiado y actuado durante varios años en academias y teatros de París y Europa, donde destacó por sus grandes dotes artísticas e interpretativas.

Hacer perdurar en el tiempo el legado artístico cultural es la gran tarea que Andrés Pérez deja a las actuales y futuras generaciones de la gente de teatro.

Por encima de cualquier consideración humana, social o política, queda el recuerdo de su gran obra, que abrió al mundo del espectáculo las anchas puertas de un devenir plétórico de esperanzas y de éxitos producto de la dedicación, cariño e inteligencia puestas al servicio permanente de lo que fue la pasión de su vida, el teatro.

Gracias, Andrés, por habernos dejado a la "Negra Ester", herencia que compartiremos gustosos más allá del tiempo.

El liceo Domingo Latrille, la plaza Condell, calleta Boy, la calle 21 de Mayo, y la Piedra del Camello, símbolo de Tocopilla, supieron de tus andanzas estudiantiles y juveniles, y en las arenas de la playa El Panteón tus huellas quedaron estampadas para siempre cual indelible colación.

600949

Pedro Tapia Zuleta

Gracias, Andrés Pérez [artículo] Pedro Tapia Zuleta

Libros y documentos

AUTORÍA

Tapia Zuleta, Pedro

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Gracias, Andrés Pérez [artículo] Pedro Tapia Zuleta

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile