

ANDAR Y VER

Tomás Lago

Fino

Este libro de poemas que Tomás Lago mantuvo en el telar mientras dedicaba el grueso de su tiempo al cuidado de su Museo de Arte del Pacífico, flandose así para evitar la rima, o a la investigación de sus asuntos sobre el buceo o sobre la permanencia de Ruperdas en Chile, vendría, con el andar de los poemas, a transformarse en una especie de leyenda, transmutada como esta, acerca de lo bueno y lo malo de la no del todo bien conocida penúltima parte de la vida de Neruda.

Por suerte, gracias a los esfuerzos de Victoria Lago Palco, hija de Tomás Lago, y a la impetuosa voluntad de estilo del escritor Hernán Soto, las ediciones LDM pueden presentarnos ahora un soberbio cuaderno misceláneo titulado "Ojos y Oídos. Canto de Neruda", en el que parece descubrirse nos un nuevo Tomás Lago y, por supuesto, un Neruda no siempre bien adivinado.

Aun en libro muy caracterizado, fácil de leer en cualquiera de sus capítulos, el volumen de memorias de Tomás Lago (recuérdese que en su juventud Tomás Lago escribió un extraordinario libro en diálogo con Neruda bajo el

Tomás Lago [artículo] Filebo

Libros y documentos

AUTORÍA

Filebo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Tomás Lago [artículo] Filebo

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile