



584990

Espectáculos

La Nación 5-XII-1999 P. 38

Domingo 5 de D

ELVIRA LOPEZ y Alejandra Jiménez llevan el teatro a su casa

Mujeres furibundas a domicilio

Andrea González
SANTIAGO

Directamente del teatro al living de su casa, es el nuevo estreno teatral que dos jóvenes actrices, Elvira López y Alejandra Jiménez, están presentando a domicilio con el montaje "Mujeres furibundas". Definida como un ensayo teatral, en esta obra del dramaturgo, Claudio López de la Maza, padre de una de las actrices, no existe escenario, uno la puede ver de muy cerca, y sin moverse de la silla de su comedor, ya que es el teatro, con sus actrices e iluminación el que se mueve hasta usted.

Elvira López cuenta cómo se originó esta idea "Nos pareció bastante atractiva la idea de hacer teatro en la casa, lo principal es tratar de rescatar las antiguas tertulias familiares donde se leía poesía, se cantaba con los abuelos y los tíos".

Para las actrices la cercanía con el público, no ha sido un problema, sino todo lo contrario, ya que definen esta experiencia como muy positiva.

"Estamos desnudas ante el texto, señala Alejandra Jiménez, nosotros no denominamos esto como una obra de teatro, sino la clasificamos como un ensayo o trabajo teatral. Sobre todo porque no utilizamos otros elementos, no hay puesta en escena, ni escenografía, sino nos apoyamos sólo con nuestro trabajo actoral".

"Hay que trabajar muy



bien el gesto -agrega Elvira López- porque la gente está a centímetros de uno. La relación con el público es súper distinta, primero porque nosotros estamos todo el tiempo jugando con nuestros personajes, entregando un trabajo lúdico, estamos súper entregadas. Y la verdad, es que no hay mayor dificultad de estar o no en un escenario, es simplemente diferente. Hay que tener una gestualidad más depurada, porque se te notan todas las pifias" señala entre risas. "Y al finalizar la presentación conversamos acerca de la obra, como que les pareció, además, la mayoría de las veces, la persona hace un pequeño cóctel".

"Incluso, ahora vamos a

hacer una función donde se va a realizar un asado. Todo esto se desarrolla en un entorno familiar, con sus amigos. Hemos hecho funciones con veinte hasta cincuenta personas en una casa, es muy entretenido".

"Mujeres furibundas" es una ilación de monólogos de autores clásicos, que tienen en común el amor de la mujer, como manifiesta su pasión y su tristeza. "La estructura es bien simple, hay parlamentos de heroínas de Shakespeare, con extractos de "Macbeth", "Romeo y Julieta", "Rey Lear", también está presente Lope de Vega y un autor contemporáneo francés, Jean Anouilh. Yo parto con los monólogos -explica Elvira López- y a la vez, Alejandra

toma el rol de narradora, para rematar con un extracto de la obra "Leucadia".

Para Alejandra Jiménez lo importante de esta obra es que recoge visiones de las pasiones femeninas: "Hablamos de la ira y de la desolación del amor, pero lo más interesante ha sido la forma en que se recopilaron estos textos. Porque están orientados de una manera cronológica, si bien es cierto los sentimientos son los mismos, la posición histórica ha cambiado de acuerdo a los tiempos y eso es lo que se muestra en el texto".

Para tener las "Mujeres furibundas" en su casa, puede llamar a los teléfonos 09-542 8469 y 09-877 4110.

Elvira López y Alejandra Jiménez, "Mujeres furibundas" llevan el teatro a la casa para recrear las nostálgicas tardes de tertulias familiares.

Mujeres furibundas a domicilio [artículo] Andrea González

AUTORÍA

González, Andrea

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Mujeres furibundas a domicilio [artículo] Andrea González. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile