

Humanitas N° 47 (Verano 2009)

Abismo y címito. Gustavo Ross y las Relaciones entre Chile y los Estados Unidos. 1932-1938

Joaquín Fernández

Ediciones Universidad Católica de Chile. Santiago, 1996.
335 págs.

Según su autor, "este libro trata sobre ideas y políticas que se debatieron y ejecutaron en el Chile de los años treinta, viendo como punto de referencia las relaciones con EE.UU". Más precisamente, y sobre este último punto, anota que la "perspectiva metodológica que se usará será preferentemente aquella de las relaciones internacionales, como algo diferente, más amplio, que la historia diplomática (y que) tiene que ver tanto con políticas exteriores (...) como con política interna. Tiene que ver también con la opinión pública en cuanto debate público e ideas protagonistas en un momento dado, como en el marco de los influjos políticos y culturales (...) El libro analiza el mundo de la clase política y especialmente, pero no únicamente, aquel que tenía una responsabilidad gubernativa".

La larga lista nos ha parecido pertinente para señalar lo que es de nuestra perspectiva, por lo especialmente importante en este trabajo. Nos referimos a un enfoque de la historia de las relaciones diplomáticas que, a incluir un acabado estudio de las variables más significativas que influyen en ellas, permite una verdadera comprensión de todo el manejo que está en juego en las relaciones entre los Estados.

A partir de esta perspectiva metacólogica, Joaquín Fernández se introduce en el segundo gobierno de Alessandri. En un estilo que nos ha hecho recordar algunas trazas de Mario Góngora analiza, en el primer capítulo el dueno económico y político con que se enfrentó dicho Mandatario. Una figura que, a esas alturas, habría en parte dejado atrás sus rasgos caudillescos y domésticos, propios del año 20, para adquirir cada vez más de acuerdo al estilo político que caracteriza al estadista. Será, precisamente, su visión de hombre de estado, así como su capacidad política, las que le permitirán echar las bases de la "institucionalización democrática, aunque ésta fue posible (...) -precisa Fernández- por la manera creativa y operada con que Gustavo Ross ordenó las finanzas (...)"

En medida importante, esta última figura se convierte en el protagonista de la actual obra. Y esto ocurre porque las relaciones económicas entre Chile y los EE.UU "estuvieron en el centro del vínculo" entre ambos países, pero sobre todo porque los medios económicos del Ministerio de Hacienda -recordemos sólo el asunto de la deuda externa- tocaban muy directamente vs intereses norteamericanos. Para entender la conducta seguida por el gobierno norteamericano respecto a



estas últimas Fernández traza, en primer lugar, las "emociones e ideas" que ayudaron a moldear los "vínculos entre ambas sociedades", sin olvidar la necesaria referencia a un marco más amplio que ese de las ideas que el Presidente Roosevelt y su equipo tenían sobre América Latina. O de lo que también se ha llamado la Política del Buen Vecino.

¿Cómo cabe preguntarse un país pequeño, que atraviesa una gravísima crisis económica, puede hacer frente a la diplomacia norteamericana? Más precisamente, ¿de qué armas se valió para imponer en parte sus intereses y no sucumbir ante las presiones de su diplomacia? Las preguntas planteadas, que de alguna manera forman la trama de esta investigación, nos permiten entender el papel fundamental que le tuvo a Gustavo Ross frente a esos desafíos. Por lo mismo, nos parece capital el "dibujo" que Joaquín Fernández hace de él, sobre todo porque posibilita apreciar "la importancia (que tiene el) individuo", en este caso Ross, en el desarrollo de los acontecimientos, incluso en los más trascendentales.

Obviamente que no será esto la acción de un hombre la que explique los logros diplomáticos que alcanzó el país. En realidad, habrá que hablar de una "minoría creadora" que, según Fernández, fue capaz, a partir de "fuerzas propias", de ofrecer soluciones positivas respecto a los desafíos políticos, económicos y diplomáticos que vivió el país durante el segundo gobierno de Alessandri.

El atractivo libro de Joaquín Fernández tiene el mérito de ser una mirada profunda y sugerente, desde el horizonte del historiador de las relaciones internacionales, sobre dicho gobierno y sus figuras principales. Su lectura abre las puertas para entender de qué manera estas últimas, a través de las medidas y soluciones que propusieron, posibilitaron la salida del "abismo" y ocharon las bases del "címito" para construir el país del futuro. Por lo mismo, llama la atención que buena parte de la clase política de la época -salvo muy pocas excepciones- no haya entendido la obra de Gustavo Ross. A nos bien, habría que decir que la concretaron casi sin mat-

Abismo y cimiento [artículo]

Libros y documentos

AUTORÍA

Vargas Cariola, Juan Eduardo

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Abismo y cimiento [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)

Mapa