

Victoria Bahamonde, docente de la Escuela Normal

La maestra de Coloane

Por Carlos Olguín

582172

Coloane celebró los noventa años de edad el 19 de junio del presente año. La municipalidad de Santiago realizó una junta solemne para destacar el acontecimiento.

El escritor, a su vez, agasajó a sus lectores publicando sus esperadas memorias, con el título "Los pasos del hombre", editado por Grigallo e impresas en Madrid, en mayo del año en curso.

Comienza en sus memorias, "me hice escritor por nostalgia, por la añoranza del mar y de mis islas y tierras australes". Por ello inició la obra con el capítulo "Islas de infancia".

Allí evoca su nacimiento y niñez que se reparten entre Quemchi, Tibitad y Huitte. Aquí cursó los primeros años de estudio. La descripción que hace de su escuela evoca a otras tantas de la isla ubicada a orillas del mar interior de Chile.

LA ESCUELA

Rememora: "La escuela estaba en una península arenosa bordeada de matorrales cos-

teros como quiscales, el que da los dulces chapones, petas con sus miribales, lunas con sus cauchas y magos de porcidos frutos". El camino lo bordeaban bosques de avellanos y manzanos.

Continuando con un antiguo uso escolar, los alumnos portaban en los bolsos, además de los útiles, los vestimentos consistentes en tortillas al rescoldo, milcados, manzanas, etc.

Recuerda que con buen tiempo, se dejaba abierta la sala de clases, dividiendo putrinas y gaviotas, que se posaban en el extremo aneado de la península.

Con la evocación, busca aquel paraíso perdido que lo llega como música lejana de las islas "traídas por el tamborileo de la lluvia sobre los techos del viento".

PROFESORA

En ese paisaje insular, surge la imagen de su profesora con quien aprendió las primeras letras: "Doña Victoria Bahamonde, que vivió en Quemchi hasta avanzadísima

edad, aunque yo la recuerdo, expresa Coloane, muy joven, dulce y hermosa". Con el orgullo de alumno aventajado, destaca que doña Victoria Bahamonde le acompañó en su casa en Santiago, al ser galardonado con el premio Nacional de Literatura.

En este pasaje que trasciende gratitud a la tradición educacional de Chile, vincula el inicio de sus conocimientos con una cumbre de su carrera literaria, a través de la profesora de su tierra.

La escuela que recuerda el escritor, tenía una sola sala de clases que albergaba simultáneamente tres cursos, y agrega: "No sé como doña Vicho, como llamábamos a nuestra maestra, se las arreglaba para la enseñanza de tres cursos primarios y además para civilizarlos, pero, destaca, no nos pegaba".

RECREOS

En los recreos, "cuando doña Vicho tocaba la campanilla, se lanzaban de carrera a la península", para hacer pañuelo con las poltranas. La profesora corría dejando su escuela de pájaros terrestres para correr a defender a los del mar de la crueldad del grupo".

Doña Victoria Bahamonde aparece en las páginas del recuerdo como genuina representante de la reconocida tradición educacional de Chile. Su formación de maestra la alcanzó en la prestigiosa Escuela Normal de Preceptores, entre las que se recuerda a las hermanas Martín, una de las cuales, la señora Elsa, ha dejado un alto legado estético que aún podemos admirar en los hogares de nuestra región. En Puerto Montt, doña



Victoria Bahamonde, primera profesora del escritor Francisco Coloane.

Victoria Bahamonde formó parte de esa pléyade de profesoras egresadas de su Normal, en que destacó doña Inés Gallardo profesora y poetisa y la recordada hace poco por este diario, por cumplir 100 años de vida, doña Aida Montet, alumna de doña Victoria y a quien la reemplaza en la recordada escuela de Huitte.

La maestra de Coloane [artículo] Carlos Olguín

Libros y documentos

AUTORÍA

Olguín, Carlos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La maestra de Coloane [artículo] Carlos Olguín

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa