

VIDA Y OBRA DE DON JOSE JOAQUIN VALLEJO BORKOWSKY.
UNA INVESTIGACIÓN HISTÓRICA

Por: Carolina Angel Godoi,
María Ponce.
Mención Cs. Sociales e Historia
Universidad de Atacama

Don José Joaquín Vallejo Borkowsky, nace el 19 de agosto de 1811 en la ciudad de Vallenar. Durante su vida desarrolla múltiples facetas que lo llevan a ocupar el sitial de personaje ilustre de Atacama.

Vallejo desarrolló durante su vida diversas tareas. En el año 1832, trabaja como secretario de Cauquenes, en 1840 escribe en el periódico, de Santiago, "Guerra a la tiranía", en 1841 trabaja en "El Mercurio" de Santiago. Durante esa década retorna a Copiapó, lanzando la primera edición de "El Copiapino", (del cual aún encontramos copias en la Biblioteca Regional), en 1843 fue regidor de la comuna de Copiapó.

Mientras desarrollaba esta tarea fue elegido por Andrés Bello como uno de los primeros miembros de la Facultad de Humanidades y Filosofía de la recientemente creada Universidad de Chile. En 1846 se embarca en la empresa ferroviaria, fue el precursor y organizador del grupo de accionistas que darían vida a la "Empresa de Ferrocarriles de Copiapó". En 1852 fue diputado por Cauquenes, durante este mismo año el presidente Manuel Montt, lo designa encargado de negocios ante Bolivia.

Jotabeche, no sólo influyó en el pensamiento liberal de los intelectuales de Atacama con las múltiples tareas que desarrolló, si no que además y principalmente, por la actividad periodística que comprende su mayor legado: sus Obras Literarias. El talento con

que escribió sus célebres cuadros costumbristas, le otorga, muy merecidamente, el título de Precursor de la Narrativa Chilena. Jotabeche se dedicó a extraer la temática de sus cuadros directamente de la realidad social copiapina y chilena.

Los personajes de sus artículos fueron principalmente el minero y gente común, la cual hacía conocer a través de sus publicaciones, a nivel regional y nacional. Su capacidad y destellos propios eran tales que aún se puede sentir el siglo XIX al leer de sus artículos.

De su vida familiar, se sabe que contrajo matrimonio con su sobrina Zoila Vallejo, en 1850, tuvieron cuatro hijos: Teresa, quien muere al nacer, José, Manuel y Zoila. Jotabeche se esforzó por ser buen esposo y padre entregó a sus hijos todos los valores

que adquirió durante su dura niñez y adolescencia, trató siempre de, a pesar de todas sus importantes ocupaciones, educar personalmente a sus hijos en el pensamiento liberal.

Nuestro insigne literato, muere en su casa patrimonial de "Punta del Diablo", (ubicado en la comuna de Tierra Amarilla.), el 27 de Septiembre de 1858, a la edad de 47 años, aquejado por una tormentosa tisis a la garganta. La gran pérdida que significó su muerte, no logra detener su obra, así lo afirma el escritor atacameño Pedro León Gallo, en la biografía que escribió de Jotabeche:

"Y NO DUDO EN SENTAR QUE LA LITERATURA SUDAMERICANA LO CONTARÁ ENTRE AQUELLOS INGENIOS ESCOGIDOS QUE LE DAN BRILLO Y TITULOS A LA GLORIA".

(Los conceptos vertidos en esta sección ajenos a la Editorial corresponden a sus autores y ellos no representan necesariamente la línea editorial).

f.3

Diario Chañarillo, Viernes 14 de diciembre de 2001.-

600290

Una investigación histórica [artículo] Carolina Angel Godoi

Libros y documentos

AUTORÍA

Godoi, Carolina Angel

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Una investigación histórica [artículo] Carolina Angel Godoi

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)