



✓ *El Conde de Maule. Don Nicolás de la Cruz Behaven de*, por Jorge Ibáñez Vergara. Publicación del Instituto de Estudios Humanísticos Abate Juan Ignacio Molina de la Universidad de Talca. Editorial Universidad de Talca, 1997. 306 páginas.

El autor de esta interesante biografía se ha destacado por su activa vida política y de servicio público, así como por sus condiciones de escritor y ensayista. Ha sido Director General de Correos y Telégrafos y diputado, desde 1963 a 1973, en representación de la provincia de Linares. En el campo de las letras es autor de un libro de cuentos, ha sido incluido en obras antológicas en Chile y el extranjero, y en los años más recientes ha incursionado también en el género del ensayo histórico.

Interesado en el estudio de la juventud de don Bernardo O'Higgins, ha revisado cuanto se ha escrito sobre el particular. De allí su encuentro con la figura de don Nicolás de la Cruz, apoderado de don Ambrosio en Chile, tan estrechamente vinculado a los años europeos de nuestro máximo prócer. En la última década se han publicado diversos trabajos sobre este magnate chileno, arquetipo de ilustre, que han aportado nuevas luces sobre su personalidad. En ellas, Jorge Ibáñez parece haber encontrado el estímulo para escribir la biografía que comentamos, en la que recoge toda esa información para entregarla al público lector con amabilidad y satisfactorio análisis crítico. Da la impresión de haber sido

el mismo el primer sorprendido por las ricas facetas que ofrece su personaje, como comerciante afortunado y talentoso, como traductor y fecundo escritor, como coleccionista y connoisseur de arte, como viajero y agudo observador, como chileno transplantado que afianza su Talca natal, como protector y amigo de los jóvenes espules, como hombre de familia que se ocupa con afecto de los suyos y, en suma, como hombre de su tiempo que sabe moverse en un ambiente convulsionado, con notable habilidad, para obtener los beneficios que desea para sus parientes, para sus amigos y para sí mismo.

Puede decirse que la rica personalidad del chileno Conde de Maule despierta un creciente interés entre los investigadores, y ello parece derivar de la publicación de su epistolario en 1994 por el Centro de Investigaciones Diego Barros Arana de la Biblioteca Nacional. Aunque el período que cubren estas cartas de don Nicolás, escritas durante su viaje por Europa, es breve, su lectura aporta noticias muy variadas y sugerentes acerca, no sólo de sí mismo y de sus actividades, sino también de la amplitud de su entorno y de toda su época alterada por las guerras napoleónicas.

El libro tiene prólogo del académico Oscar Pinochet de la Barra y se estructura en 23 capítulos, la mayoría de los cuales tiene su fundamento principal en el ya citado epistolario de don Nicolás, aducido con la capacidad narrativa del autor y con un estilo ágil y atractivo. Pero, hay también capítulos en que se han utilizado otros fuentes poco divulgados hasta ahora. Me refiero al correspondiente a la Real Carta de nombración a don Nicolás del título de Conde de Maule, a su interés por el arte, que incluye la mención de sus libros, manuscritos y pinturas, la constitución de su patrimonio y las obras de arte vinculadas al mismo, su condición de experto coleccionista y miembro de academias, sus residencias en la ciudad de Chile, su matrimonio, la eximia real de su fortuna, la acción de su familia en el proceso emancipador de Chile, y sus condiciones de escritor. En todos estos aspectos, el autor hace consideraciones interesantes, analiza y coteja las opi-

Don Nicolás de la Cruz Bahamonde [artículo] Sergio Martínez Baeza

Libros y documentos

AUTORÍA

Martínez Baeza, Sergio, 1930-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Don Nicolás de la Cruz Bahamonde [artículo] Sergio Martínez Baeza

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile