

Ironía y recuerdos en la Feria del Libro

La máxima atracción de la jornada de ayer fue el escritor Pedro Lemebel, quien relanzó su libro "La esquina es mi corazón"

por Rafael Sarmiento

de 1990.

PEDRO LEMEBEL

Más de siete mil personas visitaron ayer la Feria del Libro de Viña del Mar, disfrutando de las diversas ponencias y tertulias espontáneas que surgen en los pasillos y en cada stand. Pero sin duda la presencia de Pedro Lemebel fue la máxima atracción de la jornada, quien venía a relanzar su libro de crónicas "La esquina es mi corazón". Junto con ello, se realizaron diversas presentaciones en los stands, entre las que se destacan lo de la periodista y escritora Sara Vial, con su libro "Valparaíso, el violín de la memoria", que recoge los crónicas aparecidas en la revista Sábado de La Estrella, o partir

de 1990. crónicas a cada detalle que hicieron el polémico escritor. Verla a relanzar su libro de crónicas "La esquina es mi corazón". Apareció por un costado del escenario, entre la ovación del público, y se instaló ahí para comenzar el esperado diálogo. Completamente vestido de blanco, no dudó en sacar de su bolsa una pequeña botella de whisky: "Estoy más loco", dijo entre sonrisas sofisticadas.

Ayer al atardecer, Pedro Lemebel llegó a la Feria del Libro de Viña del Mar, donde lo esperaban más de mil personas. Entre un barullo de comentarios plagados de ironía, inició la lectura de una de sus crónicas que requiere poner a prueba el concepto de tolerancia. Pero más aún, requiere ponerse al límite de sus juicios.

Ayer al atardecer, Pedro Lemebel llegó a la Feria del Libro de Viña del Mar, donde lo esperaban más de mil personas,

rios del escritor y riendo a carcajadas con algunas de sus chirpeantes declaraciones. Finalmente, se dirigió hasta el stand de la Editorial Planeta para compartir con el público directamente y firmar los libros que la gente adquiría.

El escritor ha tenido un gran éxito con su novela "Tengo miedo torero", pero es su libro de crónicas "La esquina es mi corazón", de 1995, el libro con el que se consolidó el inicio de su carrera como escritor, aunque no logró una gran difusión, por esa razón es que Pedro Lemebel vino hasta Viña del Mar a relanzar su atrevida obra.

SARA VIAL

En el stand "Punto de palabaras", estuvo la periodista y escritora Sara Vial, presentando su libro "Valparaíso, el violín de la memoria", que reúne casi cien crónicas publicadas en el diario La Estrella, en la década de 1990, junto a una minuciosa selección de fotografías del Valparaíso antiguo, pertenecientes a la colección de la escritora.

Se trata de un trabajo de carácter histórico que pretende res-



La poeta y escritora Sara Vial presentó su libro "Valparaíso, el violín de la memoria", en la Feria del Libro de Viña del Mar.

cator del olvidó lugares y tradiciones que formaron parte de la realidad cultural de la ciudad puerto. Es un aporte al patrimonio histórico porteño, de indudable riqueza documental.

En la ocasión, Sara Vial, a propósito de su libro, se refería a su visión del patrimonio de Valparaíso:

"Yo diría que el patrimonio de Valparaíso está en los

cerros, en la gente que no se muere de esas alturas, esas costumbres prendidas del aire. Yo creo

que se ha hablado poco del pa-

ternidad de los cerros. Para mí lo

particular está en los cerros y en

la personalidad singular de ca-

da cerro".

La jornada fue cerrada con la

presentación del grupo de jazz

"La máquina de hacer picadas".

Ironía y recuerdos en la Feria del Libro [artículo] Rafael Sarmiento

Libros y documentos

AUTORÍA

Sarmiento, Rafael

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Ironía y recuerdos en la Feria del Libro [artículo] Rafael Sarmiento. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa