

Rol Político Y Social de las Mujeres

POR VALERIA MAINO

juicio de economistas norteamericanos, Chile en 1870 estaba entre los 20 países más ricos del mundo, manteniendo esta primacia hasta 1910. Dicha situación económica, lograda en pocas décadas, facilitó el surgimiento de una refinada clite aristocrática, formada por familias de la colonia y otras enriquecidas en los primeros años de la república, la cual concentró el poder político, económico, social y cultural sin que los grupos medios en gestación le disputaran su dominio. Este puñado de privilegiados fue atacado en el cambio de siglo por quienes velan con molestia la astentación teatral de su riqueza en escenarios públicos y privados, concitando con ello la atención de una sociedad que vivia una acelerada urbanización, donde la miseria hacía estragos entre los más pobres. La "cuestión social", que en Francia se había planteado en la década de 1830, aparecia en Chile en 1900, con su secuela de huelgas alentadas por anarquistas expulsados de Europa, que venían organizando el movimiento obrero en Brasil y Argentina, desde la década de 1890. Los estallidos sociales y la presencia cada vez más habitual de personas talentosas y cultas provenientes de sectores medios sorprendieron a la clite. Para contrarrestar esos conflictos y no ser reemplazada por los grupos culturalmente emergentes, ésta diseñó un plan a lo Gatopardo: cambiar todo para que todo permaneciera igual. Entre esas estrategias, las desarrolladas por las mujeres fueron claves para invertir el signo de las cosas y sus efectos tuvieron amplias consecuencias posteriores

La investigación de este complejo problema sociológico y de género es la materia de este interesante estudio de Manuel Vicuña. Desde una perspectiva más amplia que la de trabajos anteriores, junto a una bibliografia extranjera recitente, y a estudios sobre la sociodad chilena no conocidos en el país, más una revisión de las revistas femeninas y católicas y de los artículos de preosa escritos per estas mujeres, hace una reflexión y un análisis crítico de los autores chilenos, que no ahondaron en el rol pulítico y





social de las mujeres de elite en el paso del siglo XIX al XX, sino más bien le consideraron como una anécdota de la Belle Epoque, que en Europa acabaría abruptamente con la Primera Guerra Mundial, pero que aqui se iria eclipsando con más lentitud. Este rol protagónico lo aborda desde dos vertientes: una es la proccupación por la educación de la mujer de elite, estudiando los salones del siglo XIX, las tertulias y la educación formal y especializada del XX; la otra es la internalización en la conciencia femenina de la responsabilidad que tenía la mujer en la transmisión de valores en su propia familia y en la sociedad.

En el primer caso, el análisis se centra en el surgimiento, desarrollo y ocaso del Club de Señoras, fundado en 1915, cuando los salones terneninos estaban en declinación, porque los hombres se reunian en el Club de la Unión. En la directiva figuraban las señoras cultas, las escritoras, las que habían vivido en el "gran mundo" europeo y otras de los sectores neclios ilustrados. En el segundo caso, el autor estudia la creación y actuación de la Liga de Damas

Chilenas, fundada bajo el ampano de la Iglesia Católica, siguiendo las normativas papales sobre el rol de la mujer en la transmisión de valores morales en la familia y la sociedad, la educación y protección de los grupos más desvalidos de la población, en especial los niños, cuando la niñez se ve como una etapa definida de la vida y los males sociales se definen como responsabilidad de la sociedad misma. A juicio del autor, aunque con grados distribles, el Club de Señoras y la Liga de Damas Chilenas representaron esfuerzos por aminorar el aislamicato social de la clase alta del resto de la población.

MUJERES DE ELITE DURANTE LA BELLE EPOQUE CHILENA

Manuel Vicuña, Editoral Sudamericana, Santiago, 2001, 321 páginas.



1 1025-111-821. Jegy

Rol político y social de las mujeres [artículo] Valeria Maino Prado

Libros y documentos

AUTORÍA

Maino Prado, Valeria, 1942-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Rol político y social de las mujeres [artículo] Valeria Maino Prado. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile