

Romina Irarrázabal F.
SANTIAGO

María León Bascur, directora y redactora de la publicación SAFO

"La poesía de mujeres aún es poco considerada"

Cuando María León Bascur llegó a Santiago, quiso integrarse a la selecta agrupación cultural de "Los índices", creada por el escritor Oscar Castro, y después de hablar con el presidente de la asociación, la respuesta que recibió fue "lo siento 'mujita' pero no trabajamos con mujeres". Un balde de agua fría para ella, pero también un impulso que la hizo crear SAFO, revista exclusivamente para mujeres, de la cual es redactora y directora.

Hoy por hoy, esta publicación cumple 12 años de vida y María León asegura estar feliz a pesar que "esto ha sido una lucha continua, no ha sido sencillo". Para ella, la creación se debe a que, a pesar de solicitar ayuda a organismos estatales, ésta no ha sido otorgada y por lo tanto el financiamiento depende exclusivamente de las suscripciones anuales, las que alcanzan sólo los 8.800 pesos.

Además de la problemática económica, María cuenta que "no es fácil hacer y vender poesía, ya que en este país hay muy poco mercado. Asimismo, la poesía de mujeres aún es poco considerada dentro de los círculos literarios".

Para quienes no la conocen, SAFO es una revista que

recopila creaciones de mujeres de distintos estratos sociales, culturales, étnicos y religiosos; en el fondo, todas las mujeres que se atreven a escribir tienen cabida en sus páginas ya que hay muy pocos espacios donde las mujeres puedan expresarse. "SAFO es el único medio, exclusivo en poesía para mujeres", comenta León Bascur.

La revista está abierta a todo tipo de mujeres y en cualquier edición nos podemos encontrar con poetas consagradas y altas profesionales; pero el grueso de las mujeres que aquí publican son dueñas de casas, profesoras jubiladas, que encontraron en este canal un espacio para su poesía, "porque la poesía está, existe pero no se conoce", señala León Bascur.

La profesional hace un llamado a las mujeres de nuestro país a "que se atrevan, la felicidad consiste en la osadía y el que no se arriega no cruza el río. Aquellas mujeres que tie-



Las féminas que llevan la poesía en el alma, pueden hacer llegar sus obras a María León Bascur, Av. Santa Rosa 8171, Depto. 207, Santiago.

nen la sensibilidad de escribir poesía, saben que aquí tienen un espacio. Acá no se busca premios nobeles, sino que sean felices y compartan con el resto de las mujeres las capacidades que tienen. Cualquier

mujer puede despachar sus poemas y tendrá la seguridad que saldrán publicados, yo no hago ningún tipo de selección. En cosa de gastos no hay nada escrito y, por lo tanto, todos tienen cabida acá".

"La poesía de mujeres aún es poco considerada" [artículo] Romina Irarrázabal F.

Libros y documentos

AUTORÍA

Irarrázabal F., Romina

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"La poesía de mujeres aún es poco considerada" [artículo] Romina Irarrázabal F. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)