



Regresa en gloria y majestad Papelucho, como un homenaje por cumplirse 100 años del nacimiento de su creadora, Marcela Paz.

En el centenario de Marcela Paz

El colorido regreso de Papelucho

En el cumpleaños número 100 de Marcela Paz -que se celebró el 28 de febrero pasado- el sello editorial de la Universidad de Chile le rinde tributo con una nueva publicación de la recordada serie

Con motivo del centenario del nacimiento de Esther Huneeus Salas, más conocida como Marcela Paz, Editorial Universitaria presentará una nueva edición de la reconocida serie Papelucho, el personaje que desde hace décadas representa el estereotipo de los niños chilenos y que es por derecho propio el centro de las celebraciones.

Esta nueva edición de la serie de doce volúmenes tiene como principal novedad que ofrece sus ilustraciones interiores a todo color.

El acto de lanzamiento se realizará mañana, a las 19:00 horas, en el Salón de Honor de la Casa Central de la Universidad de Chile y, además de los saludos de rigor, contempla otras acti-

vidades como la participación de un coro de niños, quienes invitarán al público a acompañarlos entonando el "feliz cumpleaños", así como de cuatro Papeluchos de carne y hueso que recibirán a los asistentes y portarán la gran torta de

cumpleaños con un centenar de velas que deberán apagar los invitados, encabezados por el Gerente General de Editorial Universitaria, Reinaldo Sapag; la presidenta de la Fundación Marcela Paz, Paula Clara Huneeus; y el rector

de la Universidad de Chile, Luis Riveros.

EXPOSICIÓN

Paralelamente, en el hall principal de la casa de estudios se montará una exposición con un gran número de ediciones en varios idiomas y de distintas décadas de los libros de Marcela Paz, la que se mantendrá abierta al público -con entrada gratuita- desde el miércoles 13 de marzo en el Patio Domeyko de la misma sede universitaria. La muestra incluirá también algunos manuscritos, la máquina de escribir que utilizó Marcela Paz para redactar los originales y una vasta colección de sus pertenencias vinculadas a Papelucho.

Vida de una escritora

Marcela Paz (1902-1985), principal seudónimo empleado por la escritora chilena Esther Huneeus de Claro, nació y murió en Santiago. Realizó sus primeros estudios en colegios particulares y los culminó en la Escuela de Bellas Artes. Desde pequeña escribió ensayos y cuentos cortos que fueron publicados en diarios y revistas. Durante 25 años fue secretaria de la Fundación Sociedad Cicilia, y viajó a Europa, Canadá y Estados Unidos.

Colaboró en El Financiero, El Diario Ilustrado; en las revistas Lectura, Eclín, Zig Zag, Eva; en los diarios El Mercurio y La Tercera y fue directora y fundadora de la revista Pandilla de Editorial Zig Zag. Durante su trayectoria literaria recibió numerosas distinciones y en 1982 el Premio Nacional de Literatura.

Manuel Herrera

El colorido regreso de Papelucho [artículo] Manuel Herrera

Libros y documentos

AUTORÍA

Herrera Lasso, Manuel

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El colorido regreso de Papelucho [artículo] Manuel Herrera. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile