

Escritores, juventud y autoridades recordaron su obra

SE AFIANZA ENCUENTRO LITERARIO ANUAL EN MEMORIA DE TEILLIER

La invitación-convocatoria, con foto y firma de Jorge Teillier, decía: "Bienvenidos al Segundo Encuentro Literario. Por obra y gracia de un poeta". La Ligua 2001". La cita del 30 de agosto, comprendió una jornada de todo un día y mostró el deseo manifiesto de sus organizadores por anclar la figura de este gran escritor en esa comuna de dulces y relatos.

Jorge Teillier Sandoval, si bien nació en Lautaro, en 1935, vivió sus últimos 20 años en el fundo El Ingenio, entre Cabildo y La Ligua, descansando sus restos en el Cementerio local, a la sombra de una araucaria de su tierra natal.

La jornada recordatoria de Teillier, fallecido a los 61 años de edad, en 1996, se inició en el Salón Ortiz de Rozas, del Conservatorio de Música, en presencia de autoridades comunales y regionales, alumnos de diversos establecimientos educacionales, poetas locales y de Santiago, San Felipe, Valparaíso, Cabildo y Los Andes, y público en general.

El acto fue animado por Robinson Valdés, poeta encargado de la Biblioteca Municipal de La Ligua, quien conversó con los escritores Francisco Pérez, Fernando Guajardo y María Lorena Zamora, interrogándolos acerca de diversos aspectos de la vida y obra de Teillier.

Mas menos, todos esos creadores ligados tuvieron contacto con Teillier, señalando, Guajardo, que a Jorge le encantaba interiorizarse de los mitos y leyendas de La Ligua y que en todo momento sostenía que uno era parte de la obra; Pérez Ruiz expresó que "el verdadero Jorge Teillier fue un hombre simple, sencillo", un niño que siempre defendió la libertad para expresarse y que le aconsejó "leer 3 horas al día y escribir 2", mientras que María Lorena Zamora indicó que su poesía le dejaba imágenes que veía en colores.

IMPULSO A LA CULTURA

Previo a este mini foro, el Director del Depro, Municipal de La Ligua y Consejero Regional, Pedro Jorquera, se refirió a los elementos que apoyan el desarrollo de la cultura, destacando los espacios que se han ido abriendo para que la creatividad se exprese libre y espontáneamente. Se trata —dijo— de preservar lo que nos identifica como nación, recalcando, respecto a los recursos públicos para la cultura, que los proyectos perdurarán en la medida que la demanda tenga fuerza y se instale en la región.

Mauricio Quirós Chamorro, gobernador provincial, expresó, por su parte, que "la poesía nos acerca a lo mejor de nosotros", que Chile es conocido en el mundo como un país de poetas, que exista interés porque el legado de Teillier se mantenga ligado a La Ligua, de tal forma que llegue a figuras, así como Ida Negra, en los circuitos turísticos de la cultura, y que junto a los escritores locales soñaba con tener una Fundación «Jorge Teillier».

También se refirieron a las políticas culturales que a través del Gobierno Regional se están implementando en la zona, los escritores Eduardo Ruiz y Juan Cámeron.

La jornada de la mañana tuvo su punto culminante cuando la poetisa María León Bascay y el periodista Sergio Gutiérrez, a nombre de la revista SAFO, leyeron un libretto de media hora con diversos aspectos de la vida y obra de Teillier, a quien definieron de "genio literario, amante de conversar vinos y descorchar recuerdos con memoria de fantasía".

Posteriormente la poetisa Azucena Caballero, Presidenta de la Asociación de Escritores de Aconcagua, leyó un artículo referente a Teillier.

LA JORNADA DE LA TARDE

La segunda parte del Encuentro fue un alevaño en el Parrón, recinto que frecuentaba Teillier y donde se conserva un rincón con fotos y poemas de él, pues allí solía escribir. Hubo discursos (Eduardo Ruiz: "la cultura no es solamente algo efímero, sino parte de la calidad de vida de la gente") y se recitó, haciéndose, entre otros, Santiago Cavieles, Juan Cámeron, Amanda Quirós, María León, Elia Ruiz y María Alvarado, presidenta de la Agrupación Literaria Regional ALIRE.

Por la tarde, y tras la visita al Cementerio para dejar flores y velos en una tarde gris, como el tango que amaba el poeta, la comitiva se trasladó al Museo de La Ligua, donde su Director, Arturo Querada, tras el tradicional corte de cinta dio por inaugurado el Salón "Jorge Teillier", con capacidad para un centenar de personas cómodamente sentadas.

Y por la noche, en el Salón del Conservatorio los jóvenes presentaron un Concierto Musical Poético con velos de Teillier y participación de grupos de folklóre y bandas de rock.

CARLOS HURTADO, MOTOR DEL ENCUENTRO

Carlos Hurtado, un joven humilde que vive bien y no sin corbata, y que recibe sueldo de la Gobernación y está en comisión de servicio en la municipalidad de La Ligua, como Coordinador Cultural, a través del Plan de Asociación de Cesantía, fue, al igual que el año pasado, gestor, organizador y productor del Encuentro con Jorge Teillier.

"SAFO" conversó con este Animador Socio Cultural y Planificador de Proyectos Sociales respecto a su opinión de lo realizado:

«Los objetivos se han concretado en el sentido que se cumplió por segundo año consecutivo con un homenaje Teillier. Si bien faltaron grupos culturales, estoy feliz porque estuvieron los que más quieren a Teillier. Hoy, hay una sala que lleva su nombre y una población que proyecta inaugurar la Plaza de los trece Jorge Teillier. Ahora luchamos por una Fundación que recolecte su obra, tarea en la que no claudicamos, hasta conseguirla».

Se fianza encuentro literario anual en memoria de Teillier [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Se fianza encuentro literario anual en memoria de Teillier [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile