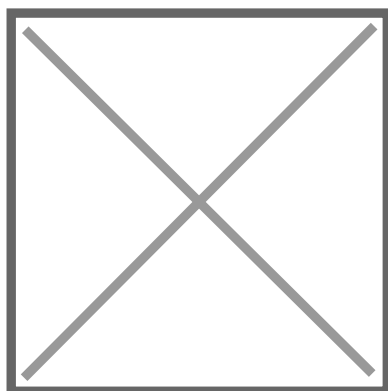




Entre libros,
bares y trenes
transitó
la vida de
Teillier.



Niall Binns, poeta y docente.

“La tragedia de los lares”

LAR publica el primer libro sobre obra de Jorge Teillier

Teillier debe ser uno de los poetas de culto más entrañables de nuestro país. Su vida, sus escritos, su tragedia envuelven a cada lector que por primera vez descubre sus poemas. Así también le ocurrió al poeta inglés y doctor en Literatura Niall Binns, hoy profesor de la Universidad Complutense de Madrid.

Hace pocos meses estuvo en Concepción, invitado por su amigo Omar Lara, director de Ediciones LAR. Ya en esas semanas anunció que escribiría el primer libro que dedica exclusivamente sus páginas a la obra de Jorge Teillier. Y la promesa se cumplió. Aunque Binns ya está de regreso en España, acaba de aparecer “La poesía de Jorge Teillier: La tragedia de los lares”.

Editado en Concepción por Literatura Americana Reunida (LAR), es un magnífico abordaje a distintos aspectos de la poesía del autor de “El cielo cse con las hojas”, “El árbol de

• Aunque parezca insólito, el texto del docente inglés Niall Binns es el primero que aparece en Chile, y lo hace desde Concepción. Este libro, necesario y seductor, analiza la aspiración utópica en Teillier y su fracaso.

la memoria”, “Poemas del país de nunca jamás”, “Muertes y maravillas”, “Los dominios perdidos” y “Hotel Nube”, entre otros.

El libro trata de la aspiración utópica en Teillier y de su fracaso. “La poesía lírica apostó por la resistencia, restituyó el mito de la Edad de Oro y luchó por vencer el tiempo y restaurar los paraísos perdidos”, comenta Binns. En su estudio explora el cómo y el porqué de esta resistencia al “progreso” tecnológico, pero a la vez la asimilación del eterno modernizador; y “cómo los sueños líricos se fueron contaminando, poco a poco y a

pesar, con el espíritu fragmentario de nuestra época”.

Binns relata la crónica de una tragedia. Por un lado, los esfuerzos del poeta por salvar lo insalvable y recuperar lo irreparable, y por otro, la desmembración del sueño lírico. El libro abre con la ubicación en el tiempo y tradición anterior a Teillier, sus relaciones con Huidobro, Rokha, Neruda y Parra; observa su discurso poético, la relación entre poesía y política, la deshumanización del hombre urbano, la vida del bar o la cultura de masas, entre otros aspectos de la obra de este gran poeta.

LAR publica el primer libro sobre obra de Jorge Teillier [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

LAR publica el primer libro sobre obra de Jorge Teillier [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile