



NOTICIA Y POESÍA

Audacias de Warnken

JÉSSICA ATAL

Algún presuroso lector por tirar la primera piedra calificará este libro como una pieza superflua, sin mayores méritos literarios, sin unidad y poblada de lugares comunes, basada en una recopilación de textos de leve profundidad y otras composiciones caprichosas.

Lo lógico sería esperar de Cristián Warnken una obra acabada, un poemario a la altura de *Las alturas de Machu Picchu* o de *Los Cantos*, de Pound, quien sostuvo la definición de poemas como: «Las noticias que siempre serán noticia», que le da nombre a esta aventura o “urgencia” poética del autor.

Contraviniendo estas expectativas, publica, sin embargo, una obra sin mayores pretensiones, escrita por un “poeta-funcionario”, especie de periodista que va más allá de la noticia en blanco y negro, buscando poesía en la realidad del día a día.

Las noticias que siempre serán noticia está conformado principalmente por historias y notas poéticas publicadas en «Noreste» entre 1988 y el 2001. En este sentido, el libro es un homenaje a este diario que Warnken creara junto a Santiago Elordi y otros hace un tiempo. Desde allí abrieron un espacio para el quehacer poético contingente y dinámico, con humor e ingenio, sorprendente y lleno de belleza con la difícil tarea de ser la voz que recita verdades en el desierto. Estructuralmente, el libro guarda semejanza con un diario “de verdad” o “de mentira”. Encontramos las clásicas secciones: defunciones y nacimientos, editoriales, inserciones, cartas, horóscopos y noticias de última hora. A ellas se suman manifiestos e historias que transmiten un profundo amor por la palabra, una defensa audaz por la urgencia que ella tiene de expresarse por su inherente verdad y su inviolable espacio, por su lucidez o ambigüedad, por su intensidad.

Éste es un libro para sentirlo y disfrutarlo sin exigirle (o exigirle) demasiado. Es un libro para ver un universo de imágenes poéticas con los ojos abiertos y también con los ojos bien cerrados.

LAS NOTICIAS QUE SIEMPRE SERÁN NOTICIA

CRISTIÁN WARNKEN

Editorial Andrés Bello, Santiago, 2001.
214 páginas.



El Mercurio 9-11-2002 P. 10 600892

Audacias de Warnken [artículo] Jéssica Atal

Libros y documentos

AUTORÍA

Atal, Jéssica, 1964-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Audacias de Warnken [artículo] Jéssica Atal. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile