



585776

TERCERA MEDICINA 16 DE AGOSTO DE 2000

CULTURA Y ESPECTACULOS 49

Madre del poeta impidió proyecto

Se abortó salida de obras completas de Rodrigo Lira

A pesar de ello, el martes 22 será preestrenado el documental *El Topo*, que sería lanzado en forma conjunta con la publicación y que ahora se distribuirá en forma individual por Lom Ediciones.

ANDRÉS GÓMEZ B.

TESTIMONIO DE UNA ÉPOCA

Desde 1984, cuando un grupo de amigos publicó el Proyecto de Obras Completas de Rodrigo Lira, está pendiente una edición definitiva de su poesía, que ha circulado como moneda de contrabando en fotocopias y eventuales antologías. Insoportable y marginal, el poeta suicidó el 26 de diciembre de 1981, fecha exacta en que cumplía 32 años, se ha convertido en un mito cuyo trabajo se mantiene en una especie de limbo u "Olimpo subterráneo", como dijo Enrique Lihn.

Esa situación variaba con el proyecto de Hernán Dinamarca y Roberto Merino, quienes preparaban el lanzamiento de un documental sobre Lira en forma conjunta con la edición definitiva de sus obras, que incluía toda su poesía inédita, textos en prosa, dibujos y una carta aural.

El registro audiovisual, titulado *El Topo*, será preestrenado el 22 de agosto, en el

Rodrigo Lira nació el 26 de diciembre de 1949. Hizo mayor del matrimonio entre el coronel (f) Juan Gabriel Lira y la secretaria Elisa Canguillan, estudió en el colegio Verbo Divino, en la Escuela Militar y las universidades Católica y de Chile. Llegó de diagnosticarse esquizofrenia hebefrénica y se suicidó a los 32 años, tiempo en el que se concentró en la escritura, pasión que abordó con dedicación y energía.

Personaje del campus Mitad de la Chile a fines de los 70, obtuvo distinciones en algunos concursos literarios (Alerce, La Sicala), participó en el programa *Cuéntame Vale el Show* y el 26 de diciembre de 1981, se suicidó.

Cine Hoyts de la Reina, como parte del ciclo de documentales chilenos. Y tendrá su avant première el 5 de septiembre en el Cine Arte Alameda. Las Obras Completas, sin embargo, seguirán esperando, por expresa decisión de la madre del poeta, Elisa Canguillan.

"Ella le tiene temor a la obra de Rodrigo", relata Dinamarca; no es primera vez que aborta una salida de su trabajo. Ella nunca entendió a su hijo poeta. Incluso, la señora Elisa ha dicho que "prefería no estar cuando se publicaran las Obras, porque sufre. Ella siente orgullo por Rodrigo, pero el tema le hace evocar cosas que son dolorosas. Se le succionó el hijo gemelo. Hay una emocionalidad fuerte y delicada de por medio", agrega.

Si bien la deuda continuará pendiente, como apunta Hernán Dinamarca, *El Topo*, que será distribuido por Lom, "expone bastante su obra poética". El documental es un acercamiento al mundo personal de Lira, basado en sus textos, dibujos, grabaciones en video y sonido, y entrevistas a su madre y a su siquiatra, Aristides Rojas.

"Quise meterme en la complejidad de la figura, que tiene como singularidad un estrecho vínculo entre vida y obra; su poesía está ligada a su devenir existencial", señala el realizador.

Financiado por Fundación Andes y Minera La Escondida, está estructurado en tres partes: Un Ego Hinchado y Herido, que muestra a un personaje "con un ego muy fuerte, pero muy castigado, con una gran exigencia de triunfo, pero a quien el entorno no le reconoce su capacidad"; La Herida Incurable, donde testifica "la ausencia de amor" en la vida del poeta y su dificultad existencial para relacionarse con el sexo femenino; y Abandonar la Residencia, "el coniato a una vida incurable, como una negación de sí, el mismo día y hora de su nacimiento".

Dinamarca espera que "los ecos que pueda tener el documental contribuyan para que la madre pierda sus miedos y se de cuenta de que la obra de su hijo ya camina por sí sola".



El poeta suicidó. Incomprendido por el mundo, Rodrigo Lira se autoeliminó el 26 de diciembre de 1981.

Se abortó salida de obras completas de Rodrigo Lira

[artículo] Andrés Gómez B.

Libros y documentos

AUTORÍA

Gómez, Andrés

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Se abortó salida de obras completas de Rodrigo Lira [artículo] Andrés Gómez B.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile