





585701

El Heraldo Austral . Pto. Varas P.4

La Zona PROVINCIA EL DISTRITO DE LOS ANDES

*Comentario Literario*

**La Obra Crítica de Enrique Lihn**

Wellington Rojas Valdebenito

El poeta Enrique Lihn (1909 - 1994) a más de una década de su partida constituye un caso singular en la literatura de nuestro continente. A sus primeras incursiones en la poesía *Nada se Escure* (1946), *Poemas de este Tiempo y el otro* (1952), pasando por su célebre obra *La Pieza Oscura* (1956) hasta llegar a su poemario *Pena de Muerte* (1988), lo llevan a ocupar un nivel destacado en nuestras letras. A su labor poética se agregan cuentos, novelas, ensayos, cómics e incursiones en la actuación. Como si lo anterior fuera poco, Lihn es autor de una considerable cantidad de estudios, prólogos, traducciones y artículos de variada índole aparecidos en publicaciones nacionales y extranjeras. Tal abundante material el lector puede el lector descubrir a un analista lúcido, a la vez que un atento observador del fenómeno literario y cultural en su conjunto. Todo ese valioso aporte literario hoy es posible apreciarlo en su totalidad gracias a la tenacidad investigativa de un compañero de

poesía a una función real, social, práctica, moral. La adaptación de Carlos fue acaso la de recibir una amplia terminal mágica, un exorcismo que le permitiera ahuyentar el fantasma de lo real. Varios artículos están dedicados a quienes en su época eran considerados «poetas jóvenes», así analiza poemáticos de Rodrigo Lira, Diego Maquieira, Juan Luis Martínez, Federico Schopf, Omar Lara, Claudio Berbel y Oscar Nájera. Largo fueron prólogos a libros de Carlos de Rokha, Jaime Valdivia, Jorge Edwards, Waldo Rojas, así como palabras introductorias a la antología *16 Poetas Chilenos*, compilada por Fruto Dina. Interesante es leer su trabajo *Los Bandidos y el Cuento Chileno*, escrito como prólogo al libro *Diez Cuentos de Bandidos*, recopilada por el propio Lihn y publicada por Quimantá en 1973. Lihn también se encarga de observar el acontecer literario de sus días, de este modo escribe sobre la pérdida del poeta cubano Heberto Padilla, o las entretelas del Encuentro Internacional de

# La obra crítica de Enrique Lihn [artículo] Wellington Rojas Valdebenito

Libros y documentos

## AUTORÍA

Rojas Valdebenito, Wellington, 1951-

## FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

La obra crítica de Enrique Lihn [artículo] Wellington Rojas Valdebenito

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile