



Entrevista

Edgardo Alarcón, poeta:

La libertad como elemento clave



Si uno abre *Libertad en Vuelo*, la nueva creación poética de Edgardo Alarcón, se encuentra con mucho color, con una textura casi inexplicable de la sutileza que supone la reflexión.

Hay un ritmo, hay una búsqueda de trascender a la libertad como recurso expresivo, como aquel máximo anhelo del creador. "La libertad es el elemento clave en la existencia del hombre, es un sendero que lo motiva a buscar diferentes horizontes que le permitan vivir y soñar", señala el autor de este libro de poesía que recientemente fue publicado por Ediciones Mataquito.

Alarcón cree en la poesía como un elemento de cual dispone el hombre para poder expresar sus ideas y sentimientos. Ya había explorado en otro tópico: el tiempo, la brevedad de la existencia del hombre en su primer libro, *Escritos en la Arena*. "Hay otros temas que me motivan. Actualmente estoy escribiendo un libro que se titula *El Canto de la Madera*, como una forma de permitir expresar, a través de un elemento intangible que es la madera, la vida y los sueños también del árbol, que en muchos casos representa al hombre".

Este creador invita en su libro a hacer un recorrido por pensamientos, reflexiones que logran que el lector se detenga en parajes de la existencia. "Si el pan! estuvo callado! tanto tiempo! sobre las mesas! fue porque la primavera! no quiso traer para siempre! mariposas con alas rotas", escribe y uno se queda pensando.

Aportes a casilla electrónica libreriamataquito@entelchile.net - Casilla correo 625

La prensa, Rucno 29/137) 2001 p.6

608836

La libertad como elemento clave [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La libertad como elemento clave [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)