

Ángela E. Cuevas



Ángela Ercilia Cuevas Varas, nació en Copiapó el 1º de marzo de 1922. Poetisa y cuentista. Estudió la enseñanza básica en la Escuela Brasil de su ciudad natal y la media, en el Liceo de Niñas, egresando en 1938.

Comenzó a escribir a los 10 años de edad, oportunidad en que ganó su primer premio en un Concurso de la Caja Nacional de Ahorros (actual Banco del Estado).

"Yo entonces quería hacerle un regalo a mi madre y como ese premio cayó del cielo me sirvió para ello".

De carácter muy sensitivo, cariñosa, ha sido una mujer de esfuerzo durante toda su vida. Siempre tratando de ayudar a los demás, razón que en los últimos años la llevó a volcar todos sus esfuerzos en clubes de adulto mayor. En estos tiene talleres literarios con el nombre de "Reminiscencias" y "Crepúsculos". Dirige otro infantil, uno más en Cruz Roja y otro en la I. Municipalidad de Copiapó.

En su juventud fue una destacada actriz de teatro aficionado, realizando extensas giras por Chile con el grupo "Eusebio Lillo". También se ha destacado por el arte de la declamación.

Es del grupo de fundadores de la Sociedad de Escritores de Atacama y como escritora y poetisa, su vida gira en torno al hermoso arte de las letras.

Ha ganado más de 30 premios literarios y reconocimientos públicos, entre éstos: "Reconocimiento a su labor literaria", I. Municipalidad de Copiapó (1977); Galvano Intendencia de Atacama, como reco-

nocimiento a su labor como escritora (1991), Premio Caritas Chile, Primer Lugar Nacional (poesía-1995) y Distinción por "Soneto Azul", en homenaje al poeta "Romeo Murga" (Copiapó, 2000).

El docente universitario y magister en lingüística, Edgardo Henry, dice de ella: "Es una de las más delicadas, sencillas y menos pretenciosas de las poetisas copiapinas".

PUBLICACIONES

En Antologías:

Antología del Copayapu: 1978

Canto de cobre y niebla: 1980

El hombre y el pasaje

Atacameño: 1983

Por norte, la esperanza: 1987

Libros:

Tres mujeres en la poesía

Copiapina: 1990

Arenas del Alma: 1993

Dirección: Ángela Cuevas: Caranpangue 1294, Pobl. Balmaceda, Copiapó, Región de Atacama, Chile.

Poema:

A UN MINERO ATACAMEÑO

¡Minero! Como el choñar

viejo, rugoso, torcido,

el tiempo se te ha metido

en tu cuerpo y en tu andar

Manos apergamunadas

Que hablan de piedras y de penas

Manos que rompió cadenas

De montañas escarpadas;

Manos que son el emblema

De la piedra dominada.

¡Cuántas subidas, bajadas!

¡Cuántos soles, cuántas lunas!

¡Cuánto correr tras fortuna!

¡Cuántas noches madrugadas!

Trabajador como hormiga.

Mas antecedentes en escritores atacameños en

la Editorial corresponden a sus autores y ellos no representan necesariamente la línea editorial).

Diario Chañarillo, Martes 14 de mayo de 2002.- p.3

608842

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Ángela E. Cuevas [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile