

el Correo, 29/sep/2001

TIEMPO LIBRE

p.15

Panorama

608862

Adulto

"El canto de la raíz lejana"

Elizabeth Subercaseaux

Editorial Andrés Bello, 97 páginas

Una descripción precisa y acribada de este libro la expresa Alfonso Calderón en la contratapa donde señala "la historia de un pueblo que no es pueblo, en el cual prima la atmósfera muy propia del registro de los fantasmas y el orden puro del enigma, de un lugar de fundación, lero de mitos, que se llama Taphuë, lleva a Elizabeth Subercaseaux a componer una música que resultará extraña para todos cuantos aspiran a la novela mayor, paciente de la epopeya, y que trata de abarcarlo todo, llevando en sí mismo los sueños de un Adán y de una Eva prímigenios y los sucesivos loques del Apocalipsis". Elizabeth Subercaseaux nació en Santiago en 1945. Es periodista y ha ejercido como entrevistadora, reportera, articulista y columnista de diversas publicaciones latinoamericanas, como *Vivir Mejor*, *Vanidades* y *Canas*, entre otras. Fue profesora de la Escuela de Periodismo de la Universidad de Chile, corresponsal de la BBC de Londres y de las revistas *Semana de Colombia* y *Crisis* de Argentina.

Entre sus obras están "Los generales del algirén" (1983), "Del lado de acá" (1984), "Siempre" (1985), "Ego Sum Pino-

"El canto de la raíz lejana" [artículo] Elizabeth Subercaseaux

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"El canto de la raíz lejana" [artículo] Elizabeth Subercaseaux. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile