

El drama de la familia actual

Por Marino Muñoz Lagos

Entre las narradoras chilenas de hoy, Sonia González Valdenegro destaca por su preocupación por la estabilidad de la familia, hincando a fondo en este tema que es verdad es un problema latente. Así la vemos enfrentando esta situación a través de las novelas y relatos ya publicados, y que nos hacen regresar a su estudio y análisis con una fuerza nueva de discernimiento. La escritora inicial

se ve fortalecida por sus puntos de vista, que merecen mayor espacio para su enfoque.

Ahora la vemos en una nueva muestra de sus habilidades narrativas, que van al fondo del asunto al desarrollar la vida gris y rutinaria de Analia Espejo de Sáez, de ideas y horizontes limitados, asidua visitante del piquetero y lenta predilección por un alcoholismo acusatorio. Casada con un nota-

ble oftalmólogo de fama internacional, para quien el hogar es un lugar de tránsito, su vida transcurre rápidamente en la compañía de tres hijos tan ausentes como el progenitor.

Es lo que sucede en los doscientos diez páginas de la novela "Imperfecta desconocida" (Editorial Planeta, Santiago de Chile, 2001), en cuyos episodios la escritora Sonia González Valdenegro nos enseña el camino de ciertas existencias que nos devuelven esa especie de suerte ritual que rige nuestro entorno familiar. Sin embargo, la protagonista se hunde de episodio en episodio, en una nebulosa que la hace poco menos que inadvertida.

A tal punto llega sustentablemente su soledad, que acude al amorío: "Ocurre que yo tengo un amante. Se trata de un muchacho de veinte años, corto de vista y deprimido y con el que no había podido terminar hasta ahora porque tiene serios problemas de salud. Es hijo de un suicida, ¿me comprende? La verdad es que yo quería terminar con esa tontería. Ese chico podría ser mi hijo. Pero no me arrevé a hacerlo hasta esta noche". (Página 180).

Por su parte, el padre y los tres hijos viven sus vidas. Un hogar deshecho, la voluntad de sus integrantes, degradados por el abandono y las facilidades que se les ofrecen. Por otro lado, Analia Espejo de Sáez continúa envíándole cartas al mandatario de turno, al alcalde de la comuna y a los jefes de servicio más al alcance de sus propósitos, la manera ideal de acortar sus ratas de ocio en una sociedad que ampara

estas circunstancias.

Una novela que se loca con agrado y que perfila fríamente el ambiente familiar que impera en la actualidad. En sus páginas se verán retratados muchos matrimonios que avalan negativamente la unión de padres e hijos en su conjunto.

SONIA GONZALEZ VALDENEGRO
IMPERFECTA DESCONOCIDA
ROMAN



30 Sep - 2001 p-3



El drama de la familia actual [artículo] Marino Muñoz Lagos

Libros y documentos

AUTORÍA

Muñoz Lagos, Marino, 1925-2017

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El drama de la familia actual [artículo] Marino Muñoz Lagos. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa